ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ДУША
до рождения и после смерти.
Строение человека и вселенной
Ключи к Евангелям,
eвангельское посвящение
согласно Pistas Sophia
доктора Папюса,
dоктора медицинских наук, доктора Каббалы
и директора факультета герметических наук,
президента верховного совета ордена Мартинистов,
ofфицера народного просвещения
с четырьмя иллюстрациями
и наглядными таблицами по Пистис Софии

Перевод с французского А. Карповой под ред. А. Момы
Москва, Издательство ARS TECTONICA, 2010

Перевод с французского А. Карповой под ред. А. Момы

Тау Винсент и его церковь

1888 год принес миро много интересного и значимого.
Лондон потрясли убийства Дженка-Потрошителя.
Генрих Герц в Карлсруэ доказал реальность электромагнитных волн.
Джон Данлоп запатентовал в Белфасте накачиваемую воздушную велосипедную шину.

В Лондоне была сделана одна из старейших сохранившихся звукозаписей на усовершенствованный фонограф Эдисона — оратория Генделя «Израиль в Египте», исполнявшаяся хором из 4000 голосов на фестивале в Хрустальном Дворце.

В Москве К. С. Станиславский и А. Ф. Федотов организовали Общество искусства и литературы, а А. Чехов написал подтекстно отстраненный и хронический, но леденящий душу посвященные романы о привидениях рассказ «Спать хочется».

Для исследователя эзотерической традиции и истории оккультических учений в Европе интереснее, конечно, узнать, что в этот год также ближе к завершению формальное объединение уставов Мемфиса и Мириама, начавшееся в 1881 году. Сам он умер на острове Капри 2 июля 1882 года, оставив только планы по соединению, которые претворились в жизнь уже его преемник на посту Великого Командора Пессина и Ягер. Окончательный единый Устав Мемфиса-Мириама был сформирован в 1889 году.

В Пенджабе в это время выдающийся английский телеграф Генри Джозеф Уимпер выпускает книгу «Религия франкомасонства», в которой впервые ставит ритом вопрос об изначальной вероисповедной основе Братства — христианский ли у масонства фундамент или, как он выражался, «космо-политический», то есть основанный на Заповедях Сыновей Ноя и, соответственно, межконфессиональный и даже деистический. Честно признаться, общепринятого ответа на этот вопрос с тех пор так и не появилось в масонской или масонвечноческой средах.

В это же время впервые встретившиеся в Париже в 1884 году Огюстен Шабосо и Жерар Анкосс, опознавшие друг друга по священному тексту Сем-Мартина, пришли к выводу о необходимости создания особой посвященной организации этого мистического направления. К 1888 году они создали проект учредительной конституции Ордена Мартинистов, принятый на вооружение созданным в 1890 году первым его Верховным Советом. Также в 1888 году впервые увидел свет журнал «Инициация», которому было суждено на многие годы стать ведущим мартинистским печатным изданием.

И в тот же год, работая в Орлеанской библиотеке, антрактар и хранитель библиотеки масонского Великого Востока Франции Жюль Дуанель сделал среди полузабытых фондов главное открытие своей профессиональной карьеры
и совершил самое выдающееся из деяний в своей эзотерической биографии. К сожалению, из всех доступных источников только один, да и то не особенно за- служивающий доверия, укажет, что это произошло летом. Остальные хранят молчание и не позволяют датировать событие более точно.

Жиль-Бенуа Станислас Дуанель дю Валь-Мишеле (1842-1903) много лет посвятил мистическим практикам в духе набирающего в то время поп- нуллярности спиритизма и утверждал, что неоднократно становился свиде- телем явления в этот мир феномена женской непостижимости Божества, а также что ему предназначено возвратить ее культуру и молитвы. С некоторой нахальной можно сказать, что в откровениях Дуанеля, спро- шенных на нашем несопоставимое время, можно увидеть первые структур- но оформленные предсказания вседушевной концепции М. Бейджента и Р. Ли, столь широко популяризованной во всем мире Дэном Брауном и его «Кодом Да Винчи».

В Орлеанской библиотеке Дуанель обнаружил оригинальный документ, датированный 1022-м годом, за авторством каноника Стефана Орлеанского, школьного учителя и предшественника катаров, впоследствии канониза- того. Проникая в тайны исторической деятельности катаров и его глубо- кой гностической философией, Дуанель приступил к систематическому у- учению гностических и паракатарских эресей Средневековья, вскуче- более убеждаюсь в истинности этого религиозного учения, если принять за основу гипотетическую общность философских и теологических положе- ний разных религиозных групп этого направления.

То ли в нашей реальности, то ли в параллельной реальности его мисти- ческого опыта (история это достоверно не известна), однако ночью в том же году Дуанель явился в видении Эно Инсуэ, который при помощи двух богословских епископов рукоположил библиотекаря в священника и мироном- пал его в св. Епифана Монсегора и Примаса Альбигойского. В нашу цивилизацию век можно по-разному относиться к такому рода информации, однако, необходимо признать, что ни дух, ни буква повествования ни в чем здесь не отличаются от любых других историй создания религиозных учений любого рода и вида.

Продолжая работать в русле спиритической традиции, Дуанель при- ступил к налаживанию постоянных контактов с катарскими и инны- ми гностическими учительницами веры, в чем немало преуспел, по мнению современников-теософов. Его сейсмы посещали как самые заметные фигуры европейского оккультистского Ренессанса, звезду духовно-эзотерических салонов Парижа и Лондона, так и десятки рядовых массов, теософов и спиритов, составлявших питательный бульон — где действительно в эти годы размножились и разрослись клетки Западной эзотерической традиции, со временем распространявшаяся далеко за пределы кафе Монмартра и Сохо и гостиниц Обсерватор и Белгравии.

К 1890 году религиозное учение, трансформированное Дуанелем средне- вековыми ересями, получило организационное оформление. По- другому и быть не могло в Париже тех лет, где оккультические и эзоте- рические организации плодились с астрономической скоростью, хотя в них входили, в основном, одни и те же люди, как из которых требовалось собственное поле для деятельности, где его авторитет был бы неоспорим. Дуанель объявил этот год началом Эры Возрожденного Гностизма и принял сан Патриарха Вселенской Гностической Церкви под именем Валентина II в честь великого религиозного учителя II века н.э. Тогда же была проведена на христианства первых гностических епископов (и софий, как именовались первоисповедники-писцы) из числа друзей и единомышленников Патри- арху. Все они взяли себе новые имена, первая часть которых обязательно являлось слово «Тау» — символ тау-образного Креста, египетского Анака, ставшего эмблемой гностического исповедания и духовного христианства. В число этих первых епископов Гностической церкви вошли:

1. Жерар Анкос (Папос), Тау Винсент, Епископ Тулусский,
2. Поль Седир (Ивон де Луп), Тау Павел, Кофойнор Тулусский,
3. Люксен Шамуль (Мошель), Тау Вардисан, Епископ Ло Ронел и Санта,
4. Луи-Софрен Фугэрон, Тау Софроний, Епископ Базе;
5. Альбер Жоан, Тау Феодор, Епископ Авиньон,
6. Мари Шовель де Шовен (Экскмаронда), София Варшавы;
7. Леон-Жено Жозеф Фабр де Сесар, Тау Синезий, Епископ Бордо.

Имя Тау Иоанна впоследствии носил Жан Брико, друг Папоса и мартин- нистский реформатор, пошедший по пути жестокой привязки духовной тра- диции мартинистства к ритуалистике и догматике германо-тамилийского масонства Виллероза. Надо сказать, что сам Дуанель вскоре вместе с редкой вошел в Орден Мартина, но Папос и был введен в состав его Верховного Совета. Как уже говорилось, члены эзотерических организаций активно поддерживали друг друга и участвовали в предпринятиях друг друга с не- сопоставимыми энергиами. Особенно ярко это демонстрировал сам Папос.

По мнению современных исследователей (Т. Арпирон), «Гностическая церковь Дуанеля объединила теологические доктрины Симона Мара, Ва- лентина и Марка... с приобщением святых тайн, ведущими свое начало от Катарской церкви и выработавшимися в ритуалах, которые были сформированы под влиянием Римско-католической церкви. В то же время Гностически- ская церковь представляла систему мистического масонства». В некоторой степени можно считать предшественниками Гностической церкви Дуане- ля вернообразованные европеийские кружки и группы прошлых лет, носившие название «Охадская церковь Каприка», «Робера Милосердия», «Иоанни- ская Церковь Первопышных Христиану» и др. «Иоанновская» духовная традиция в религии появилась не вчера, и ее последователи оставили до-
внучка обширное наследство в области источников, так и в сфере организационного социализма.

В этой связи хотелось бы в особенности выделить монументальную фигуру Ферара Анкоста — Папося, чье наследие в самых разных эзотерических сферах так до конца и не оценено современными исследователями. В основном, внимание уделяется его «Учению и ритуалу высшей магии», действительно значимому труду, однако наполненному, напряженно вдохновленными прозрениями и детально проработанными данными из серебряных источников, также и многочисленными заблуждениями, порожденными как эпохой в целом, так и пылью народной самидом Папося. Поэтому практически каждый второй специалист, упоминающий Папося, обязательно говорит о его «неизвестной репутации» как эзотера и ученого. А между тем лишь волей Папося, его неумной энергией и обширным кругом знаний увидел свет феномен беспрецедентной популяризации оккультных учений в Европе. На этом счете могут существовать различные мнения, многие вполне законно могут осудить великого франчуза за ничем не прикосновенное метание бисера и введение этого метания в общепринятую среди оккультистов практику. Но остается вопрос: выжил ли и сохранился в Европе тяжелое наследство темных материальных Духа на протяжении всего XX века, если бы не он?

За свою недолгую жизнь (51 год) Папося успел стать членом нескольких эзотерических братств, возглавить их или создать: это и Каббалистический Орден Розы и Креста, и Орден Мартинисков с внутренним Орденом Избранных Козлов, Гностическая церковь (Вселенская и Итальянская), Объединение орденов Древнего и Изначального Устава Мемфиса и Мириама, Орден Восточных Тамплиеров, — хотя он так и не вошел в какую-либо ложу «официального» масонства.

Главным делом его жизни, что совершенно не удивительно, был и остался его собственный мартинистский путь, который он продолжал меж Силвой, Харидой и неназванным третьем чудовищем (если стараться уловить реальность в избитую метафору). Мартинистское учение дошло до нашего времени в трех основных изводах, если не взаимоисключающих, то, по крайней мере, весьма непростых для любого исследователя, пытающегося найти между ними четко общее.

Наследие Мартинеска Паскуальяса — духовидная традиция Избранных Козлов — призвано напрямую общаешься с духовными существами и про- сить их наставления.

Наследие Луи-Клюа де Сен-Мартена — Путь Сердца — свидетельствует о единственно доступном пути воссоединения с Изначальной сущностью Первовечника посредством внутреннего молчаливого самосозерцательного восприятия и молитвы.

А наследие Жана-Батиста Де Виллерсона — путь Исправленного Шотландского Устава — лежит в области традиционного масонства.

И Папося умудрился соблазнить Золотую середину, создав тот современный мартинистский орден, который в разной степени включает в себя все перечисленные выше свойства, на основе их синтеза создав собственный мощный эгрегор, питающий своих посвященных духовными силами. Естественно, что он стремился включить в сферу своего эгрегора максимальное количество своих знакомых и друзей и так или иначе обратить на пользу своему любимому детству любые делили свои друзей. На тему Гностической церкви он написал очень мало, несравнимо мало относительно количества работ на иные эзотерические темы. Зато мартинизм и илюминизм в масонстве занимали весь его ум — и может быть, именно поэтому во время своего эпического путешествия в Россию он произвел впечатление настоящего пассионария и пророка на петербургский высший свет. Именно с Папосям связывают наполнение мириадической «добровольной мартинистской ложи», в которую жены входила правящая чех Романовская. Членство в мартинистских ложах нескольких приближенных царской семьи и великих князей, впрочем, доказано документально.

В 1907 году фактически под давлением Анкоста Жан-Брино основал собственное отделение Гностической церкви, чья структура и доктрина были ближе к Римско-католической церкви, чем к катарской. Дуанель, Брино и Анкост были мартинистами, поэтому и назвали свое отделение Гностической Католической Церковью, правопреемником Гностической церкви Дуанеля, Кармелитской Церкви Венты и Иоаннитской Церкви Фабри-Палепра, официальной церковью Ордена Мартинистов.

После состоявшейся 24 июня 1908 года «Международной конференции спиритуалистических учений масонства», организованной Папосям, Гностическая Церковь взяла себе титул «Вселенской». История ее, как история любого эзотерического общества того времени (да и любого времени), тяжелая, осложнена многими подразумеваями и снисканьми, скандалами и притяжениями, настоящими откровениями и духом и фальшивыми на побуду топлива. В настоящее время около трех десятков организаций во всем мире претендуют на прямую или косвенную апостольскую преемственность от этой церкви. Их истории и хитросплетениям межцерковного диалога посвящено немало книг, из которых на русском языке пока вышел только небольшой сборник статей «Гностическая католическая церковь».

Традиционно, наследие мысли человечества, века неутешных попыток великих и поэтому несчастных людей осмыслить свое место в бескрайних просторах Духа так просто забыть, так просто подвергнуть осмысление и за- бросить в дальний угол, так просто отвергнуть со смехом современного цивилизатора и священного реалиста. Этот подход распространен шире, чем может быть подумать, не только среди невежественной толпы, но и среди са-

1 Гностическая католическая церковь. М.: Телесма, 2008.
Папнос и Pistsis Sophia

Раннехристианский трактат Pistsis Sophia (в дословном переводе с греческого — Вера-Примудрость) называвший этим именем его первым переводчиком, известным немецким египтологом Морриком Готтихиллом Шварце по имени одного из Энонов поздней христианской-гностической космологии (оригинальное название, встречающееся в самом тексте — Книга Священства), был переведен на коптский язык, вероятно, в начале IV века н. э. и является интерпретацией несохранявшегося греческого оригинала, гипотетически датируемого концом III века н. э.3

К сожалению, нам остается лишь гадать, к какой религиозно-философской системе, существовавшей в рамках раннехристианской (т. е. гностической) теории, принадлежит трактат, поскольку мы не знаем, что его авторство принадлежит одному из последователей гностической школы Валентина, или даже что он является экзегетическим текстом, написанным самим Валентином (следовательно, написанным не позднее II века), популярной среди исследователей в XVIII-XXI веках, впоследствии не нашла серьезного, научно обоснованного подтверждения. По сей день, однако, наиболее вероятной остается версия появления трактата из-под пера продолжателей (или одного из продолжателей) традиции наиболее поздних валинтов на III век н. э.

Даже сейчас, спустя 65 лет после обнаружения в апреле 1945 года обширной гностической библиотеки Наг-Хаммади, общий объем текстов которой даже превышает объем исследуемого Папносом манускрипта, его значение трудно переоценить. Он является самым объемистым из письменных гностических текстов (свыше 380 страниц коптского текста в разных переписанных версиях4) и самым поздним из них. Автор (авторы) его словно чувствовал грядущую — спустя лишь очень немного лет — окончательную победу церковной ортодоксии, когда будет уже не до написания «гностических» текстов такого объема и масштабов и уж тем более не до их более или менее свободного распространения, и потому хотели срочно успеть

1 Pistsis Sophia — это четыре книги, содержащиеся под одним переплетом в Лондонском Кодексе (London Codex), или Кодекс Эсков (Codex Asquithii), названных так по имени его полного английского владелицы Элизабет Эсков (Antony Asquith), передавшего переплетение Кодекса в Британский музей, где он находится и хранится.
2 Однако взгляд, что Pistsis Sophia непременно является переводом с греческого, не является вполне обоснованным (особенно учитывая доказанный факт того, что трактат был написан в Египте). Так, в нем снмировалось в начале XX века британский коптолог Ф. Гриндер (Grandr F. Journal of Theological Studies. 1904. Р. 401): «Мы удивляемся та самоуверенности, с которой [Кара] Шмидт утверждает, что Pistsis Sophia и прочие гностические труды являются переводами с греческих оригиналов. Прочие египетские гностические письмена третьего века демонстрируют те же самые качества стиля, что и книжная библиографии и апокалипсис четвертого и последующих столетий». Тем не менее, текстологический анализ Пистис, на мой взгляд, четко свидетельствует о ее грекоязычном, хотя и эпиграфском, происхождении.
3 Факильное издание Кодекса, вполне вероятно, будет, наконец-то, предпринято в ближайшие годы.
сказать посвещенному читателю всё то, что до тех пор оставалось за скобками в других гностических текстах. Похоже на то, что эта задача оказалась успешно выполненной, хотя в трактате (так или иначе, данное обстоятельство было отмечено Папосом в его работе) имеется ряд «фигур умолчания» и не до конца раскрытых тем.

Действительно, трактат носит ярко выраженный инициативный характер, и не случайно он так заинтересовал Папоса, имеющего более чем прежнее отношение к самым различным инициативным организациям рубежа XIX–XX вв., а «старшая современница» Папоса, Елена Петровна Блаватская, в своей статье Pistris Sophia трактует фразу из трактата о том, что «инсус провел 11 лет с учениками под подачей Масловой гремя» как намек-указание на предварительную, довольно трудную ступень Высшей Инициации.

Первые статьи о Pistris Sophia были написаны в середине XVIII века, т. е. за сто лет до ее первого перевода на современные европейские языки; аналитические публикации продолжаются и по сей день5, и особый интерес к ним, конечно же, представляют те, которые приводят текстологический анализ данного выдающегося манускрипта6. Многие аналитики, например, приходят к выводу (очевидному, извечно, и просто внимательному изучению текста), что текст не является гомогенным. Так, и Папос совершенно справедливо указывает на это, т. н. IV Книга Пистрис Софии, очевидно, является отдельным произведением, вплетенным в один переплет с основным текстом в силу их близкого тематического родства.


7 Хотя интересно, конечно, не только текстология. Дело в том, что сама жизнь заставляет выделять даже самые, казалось бы, нелепые версии происхождения той древней мифологии Pistris Sophia, которая хранится в британском музее. Специалисты этого музея датируют данную мифологию в X веке н. э., что является довольно поздним периодом, когда гностические идеи уже существуют и в подобных, а также мифология давно уже перемешаны, не только в Востоке, но и в Западе. В этом (и не только в этой) связи Федерик Лех (Francis Legge), стал писать поycopтомикос, в 1924 году в «Предисловии к переводу Pistris Sophia», осуществленному Джорджем Хорненем (Pistris Sophia, 1924. C. XXX) под псевдонимом «Gnostic Miscellany, Being for the most part Extracts from the Books of the Saviour, to which are added Excerpts from a Cognate Literature. / Englished: Introduction and Annotated Bibliography by George Robert Steward Mead. London: J. M. Watkins, 1896».


Впоследствии предпринимались и другие переводы на европейские языки; среди последних и, пожалуй, наиболее удачных из всех, — английский перевод 1978 года Вюлот Мак-Дермот[16], параллельно опубликованный ранее контексный текст с выполненной ещё в 1925 г. (для копенгагенского издания Coptica II) его редактором, осуществлённой Карлом Шмидтом. Уже в наши дни был официально опубликован и русский перевод Аллы Ивановны Еланской[18]. Мой русский литературный перевод памятника доступен в Интернете, но пока официально не опубликован.

Сам контексный оригиналь в разных вариантах публиковался всего трижды: М. Шварц (контексный текст занимает всю первую часть книги 51—53 гг.), в упоминавшемся выше специальном издании Coptica 2, и в Лейдене, в издании под ред. Вюлот Мак-Дермот в 1978 г.

В числе многочисленных аналитических работ, посвящённых Pistic Sophia, работа Паппоса, перевод которой мы представляем сегодня русскоязычному читателю, входит в мой взгляд, в тройку лучших, т. е. наилучшим образом раскрывающих современному читателю суть этого сложнейшего (даже для профессионального исследователя) позднеантичного текста[19]. И до сих пор этот труд Паппоса ни разу не был опубликован по-русски, как ни разу, вплоть до самого 1995 года, не была опубликована работа Е. П. Близнатовой, на которую мы ссылались выше, и как до сих пор не опубликована по-русски третья работа, заслуживающая нашего самого пристального внимания: книга выделяющегося современного гностика и ренессанса Яна ван Рёнкенборга "Гностические мистерии Писте София"[20]. Радует, что, по крайней мере, две из трех упомянутых книг теперь доступны нашим читателям.

А. Момо

---

18 Cm.: Вера Премудрость // Премудрость Иисуса Христа. Апокрифические беседы Иисуса с учениками / Перевод, вступительная статья и лингвистические комментарии Аллы Ивановны Еланской. СПб.: Алетейя, 2004 (Библиотека "Христианского Востока").
19 И именно поэтому написание длинного предисловия к книге Паппоса не имеет никакого смысла — она сама свидетельствует за себя.

"Я не помняю тому, чей дух будет умён; но я воодушевляю его еще более, сообщив ему то чувство, которое его побудило" Слова Иисуса, по Валентину (Пистне. С. 62).

ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ДУША \nдо рождения и после смерти

I Введение

Перевод на французский язык коптского манускрипта Pistic Sophia, выполненный М. Э. Амелино (M. E. Amelineau), сыграл большую роль в распространении христианского спиритуализма.

Тем не менее, сама значительность этого произведения требует некоторых пояснений, без которых этот труд остается закрытым для понимания, поскольку он является иницативной работой, составленной таким образом, что только посвященные могли понять ее таинственный язык.

Амелино в своей весьма мудрой вступительной статье рассматривает Pistic Sophia с точки зрения критика и историка. Таким образом, он выполнил свой долг эрудита и добросовестного переводчика. Но труду в целом недостает ключ, позволяющего сориентироваться в описаниях астральных и небесных планов, которые нам дает Валентин. Этот-то самый ключ мы и попытались отыскать и преподнести читателям, но с некоторыми ограничениями.

Эта удивительная книга может быть прочитана четырьмя разными способами, и можно обнаружить четыре смысла для каждой из изложенных в ней идей. Подробный комментарий к Pistic занял бы несколько томов. Поэтому мы свели наши амбиции к прояснению подлинного смысла откровений Валентина. Одна эта работа заняла несколько месяцев. Позднее мы, возможно, рассмотрим эту книгу в другом ключе; но, на сегодняшний момент, мы ограничиваемся следующим:

1. Кратким анализом Pistic Sophia;
2. Изложением строения Плореды, а также физического и сверхфизического пространства согласно книге;
3. Историей Инволюции и Эволюции человеческой души до и после земной жизни;
4. Прояснением сущности христианства и Евангелия с помощью избранных цитат и разъяснений там, где это необходимо;
5. Словом (указателем) терминов с отсылкой к французскому изданию;
Данное изложение будет составлено таким образом, что, являясь самодостаточным, оно само по себе избавит читателя от необходимости раздобыть книгу как таковую. Но мы также надеемся, что наш ключ во многом поможет тем усердным студентам, которые, открыв том Валентина, были обескуражены неравномерными повторениями и парочкой невнятностью, которая объясняется тем, что писатель хотел скрыть в контексте этой эпохи, когда книга была написана, и что, собственно говоря, мы с полным правом можем пройти мимо в нашем времени.

Тем не менее, «те, кто знает, могут быть спокойны». Я отдаю себе отчет в том, что первый смысл произведений подобного рода нуждается в самом детальном освещении, то требуется большая осторожность в отношении всего того, что касается второго и третьего смыслов, затрагивающих тайны небесного плана.

Как бы там ни было, мы убеждены, что перевод Пистис Софии позволит всем христианам, вне зависимости от конфессиональной принадлежности, понять глубокий исконный смысл Евангелей.

---

I

Анализ Пистис Софии
По переводу Амелио (C. IV–VII в его переводе)

Как и во всех известных гностических текстах, — а мы знаем из них как минимум четыре, — изложение чудесного Гиозиса, знание которого ставит его естественного обладателя в несомненно более выигрышную позицию для обретения вечного блаженства после смерти, вложено в уста Иисуса Христа, воскрешенного из мертвых31. Автор Пистис Софии утверждает, что, после своего воскрешения, Иисус еще 11 лет обучал этому чудотворному Гиозису своих учеников, а также следующих за ним женщин. На первой странице книги мы находим Иисуса, сидящего на Масличной горе в окружении всех тех, кто был с ним — двенадцати апостолов, его матерей Мери и Марии Магдалины, Марфы и Саломе (по крайней мере, это — основные действующие лица, которых мы упомянем по мере развития действия).

Едва мы успели определить место, где будут разыгрываться некоторые из последующих сцен, как Иисус, сидя немного в отдалении от своих учеников, обличается в ослепительный свет, служащий ему одеждой, и возвышается в небо, что сопровождается схватками космических элементов. Ученики изумлены и потрясены видом света, который вознес Иисуса: они возносят молитвы, и Иисус возвращается к ним, чтобы говорить им о таинствах, о которых он может и должен говорить. Он объясняет им, что шел к Отцу своему, что одеяние из света, которое приносили ему на Масличную гору — те же самые, которые он оставил в одном из зонов, когда исходил на землю. Здесь он толкует некоторые слова из Евангелия, а также события, приготовившие его пришествие, такие как явление Илии в лице Иоанна и Благовещение Гавриила Мариин, а также избрание апостолов путем волшебного в наполнении их тела душ высшего порядка в момент зачатия. Затем вновь, без перехода (и тут надо отметить, что нет ни малейшего намека на движение в тексте), он повествует о своем восхождении к высшим таинствам зонов. В этих разных таинствах разных зон стражники и все обитатели зона, который он пересекал, расставались перед ним, пораженные, удивленные, ошеломленные, покоренные гипнотическими словами, начертанными на одежде Иисуса. Но сам Иисус — и здесь также мы отмечаем нарушение связности повествования без следов какого-либо проследования — не просто пересекает некоторые зоны, но и воздает кару некоторым из обитателей. Архонты, при его приближении, хотели снизить свет, в который он был облачен, но были наказаны за это. Они лишились трети того света, что пребывал в них самих, а их сферы поменяли направление вращения.

31 В двух гностических Оксфордских текстах, которые я опубликовал в сборник «Заметки и фрагменты из манускриптов» (Г. XXIX), Иисус выступает в той же роли в третьем фрагменте, дошедшем до нас, то есть, в молитве из папируса, опубликованной Г. Росси из Турини. Вполне возможно, что Иисус знал о этой молитве своих учеников, поскольку и, что ей предшествует, походит на таинства, упоминающиеся здесь и в одном из двух оксфордских текстов.
ния: теперь они вращались влево вместо того, чтобы кругиться вправо. Это внесло большую путаницу в гороскопы, которые умели люди составлять на земле, по-прежнему исходя из первоначального движения небесных сфер, в то время как шесть месяцев они вращались в одну сторону, а шесть месяцев — в другую, о чем они, естественно, не догадывались. Однако эти изменения не отразились на точности их подсчетов, поскольку в течение половины года направление движения соответствовало изначальному.

Далее, и не очень последовательно, Иисус в ответ на вопрос Марии Магдалины объясняет, каким образом душа может дождаться в каждом земном странстве, чтобы количество совершенных душ было восполнено, и как за тем эти души были созданы и разделили судьбу сфер, вращение которых было необратимо изменено. Здесь Иисус вновь возвращается к пространственным объяснениям первых тем, которую он затронул. Так, впервые упоминается «Пистис София», эпизод заключения и спасение которого и будут излагаться на всем протяжении книги.

Эта самая «Пистис София» была одной из двадцати четырех высших эманаций. Одинаковые, взяты в навесу, она увидела свет «небес в великой сокровищнице Света». Она захочет достичь его и прекратить заниматься тайнствами того места, где обитала: она воспета гимном света, который она увидела. Но вместо того, чтобы удовлетворить ее желание, существа, обитавшие в том же месте, что и она, вспышали к ней завистью и ненавистью: они стали преследовать ее, она бежала из своего зона и привлекалась в сумрачный хаос, где подвергалась атакам местных архонтов и всех тех, кто там находился. Эти арханги эманировали электронные нелевых существ, которые должны были покинуть «Пистис Софий» ее светлую сущность. Так, она была привлечена на все ужасы мира и должна была противостоять нападениям различных жутких существ, призванных сокрушить ее. Но, однако, насколько тяжелы были эти испытания, настолько же она была полна смелости! Она не перестала верить и, повернувшись к свету, воспел ему покаянный гимн, или покаяние, как это обозначено в самом тексте. Это покаяние, также как и двадцать последователей, положено на псалмы, относящиеся к различным состояниям, в которых она пребывала, и, для большей наглядности, ученики, мужчины и женщины, дает объяснения для каждого из них, декламируя псалом, содержащий покаяние. После девятого покаяния мольбы Пистис Софии были удовлетворены: Христос-Спаситель отправился за ней и последовательно извлекал ее из того ужасного места, где она находилась; затем следует ее окончательное спасение. Покаянные молитвы преобразуются в действия благодарствия. Иисус сопровождает ее до границы тринадцатого зона и там оставляет, советуя снова позвать его, когда придет время и некоторые архонты захотят при чинить ей зло. Это время приходит, когда Иисус пребывает в мире людей, на Масличной горе. Иисус приходит к ней на помощь, как он и обещал, и вводит ее в тринадцатый зон. Между тем, после тринадцатого покаянного гимна Пистис Софии, последо разъяснения первого благородственного гимна, изложение прерывается византийскими страничками на оборотной стороне листа 114, содержание которого не соответствует ходу повествования. Затем, на лицевой стороне листа 115, под заголовком «Второй том Пистис Софийа», появляется продолжение предыдущего объяснения, то есть разъяснение благородственного гимна Пистис Софии.

После того, как Пистис София снова возвратилась в свой зон, ход повествования изменяется, то есть, с этого момента доселе звучавшие вопросы становятся общим правилом. Эти вопросы касаются, прежде всего, строения невидимого мира и затрагивают в своем большинстве загробный мир и его различные проявления для разных категорий душ. Я не буду подробно останавливаться на них здесь; читатель без труда обнаружит их в книге, которую я перевел. Достаточно заметить лишь, что спасение связано со степенью появления души: непосвященные грешные души могут быть спасены праведниками: души же грешные и посвященные навсегда потеря ны, и ничто уже не может спасти их.

Я должен также заметить, что одной из характерных черт описания загробной жизни в Пистис Софийа является тот факт, что праведной жизнью можно загладить грехи предшествующих, неправедной, поскольку и сам Валентин, и его ученики верили в переселение душ.

Здесь вновь разъяснения Иисуса его слушателям прерываются вкладившимися в развитие событий отрывком, озаглавляемым: Част текст Спасителя. Этот отрывок занимает по объему около двух странич: и он никаким образом, ни приблизительно, ни отдаленно, не соотносится ни с чем, что предшествовало ему, ни с тем, что следует за ним. На третьем листе после появления этого заголовка, без всякой логики, вновь продолжаются разъяснения Иисуса. Эти разъяснения касаются рассмотрения других пунктов учения Валентина о загробной жизни, затрагиваемых учениками; по их просьбе Иисус описывает некоторые особенности кругов ад согласно Валентину. Затем повествование вновь выбирает новое направление под заголовком Отрывок из книг Спасителя. Это часть, как и премьера, и все остальные, также не завершена: у меня сложилось ощущение, что последняя ре плика Марии Магдалины не совсем полна.

Начинная именно с этого Отрывка из книг Спасителя, гностический тракт развивается в новом ключе. Начало показывает, что мы имеем дело с отдельным произведением, поскольку текст начинается со слов: «Случилось так, что на третий день после распятия Господь наш воскрес из мертвых». Как в других трудах, которые я уже упоминал, ученики собираются возле Спасителя на берегу океана и обращаются к нему с просьбой, в ответ на которую Иисус, отведя их направо, толкует им о местоположении планет. Эти пять планет следующие: Сатурн, Марс, Меркурий, Венера, Юпитер; все они управляются последовательно, в которой размещается Саваоф, малый, добрый. Затем, по просьбе Марии Магдалины, Иисус объясняет, что означают средние пути, число которых также пять, и каждый из ио-
Плорема, или вселенная, физическая или сверхфизическая, состоит из трех взаимопроникающих планов или миров, которые на иллюстрациях для наглядности разделяют.

Высший план, или небесный, сформирован, для автора Пистис, из двадцати четырех концентрических кругов, которые он называет также двадцатью четырьмя тайнами. Эти двадцать четыре тайны наиболее приближены к внутренним мирам, где первая тайна более всего приближена к центру. Именно ее детально описывает Иисус, ее наследуют избранные, в ней обитают Силы и небесные создания.

Средний план, или астральный, по Каббале, представляется обычной в виде дракона из геометрии, озворошенно с посвященными, образует круг, поскольку он пожирает собственный хвост. Этот дракон символизирует огненную лаву астрального плана, огненный окап перметической инициации, или христианское Чистилище.

Этот дракон разделен на двенадцать сегментов, или зон, и каждый из этих зон имеет врага на высший уровень, к высшим, как говорится в тексте. Каждые из этих врагов хранятся в завесе и охраняются иными ними как «светлым духом», или архонтом, называемым Архонтом Врат выши. Эти двенадцать зон соответствуют двенадцати домам знаков Зодиака и служат местом испытания для осужденных душ, которые попадают в эти зоны через пасть Змея (вход для приговоренных душ).

Физический, или телесный, план со всех сторон окружен колыцами астрального змея. Ни одно существо не может сниться с небес на физический уровень или, напротив, вознестись на небеса, минуя обитель змея и мир архонтов, исполненный обитателями и искренними людьми.

Физический уровень начинается с небесного круга, заключенного в круг хаоса, и этот физический план включает в себя Землю, а также Светила или Планиеты (С. 109) и весь человеческий мир, находящийся в его центре (С. 95).

В изложении Валентина эти три плана заключают в себе друг друга, начиная с человеческого мира в центре и заканчивая первым тайной у его границы, в то время как небесный план со своими многочисленными посредниками между различными его уровнями простирается еще дальше (С. 102).

22 Они соответствуют двадцати четырем старцам из Апокалипсиса, а ключом к ним служат двадцать четыре бутова, которые украшают мистическое имя Иод-же-вау-вау. См. на эту тему работы Элифаса Леви.
23 Понятие зон в Пистис София применямо исключительно для астрального или среднего планов, но из вной мере не соотносимо с небесным планом, и здесь, по нашему мнению, возникает вопрос, в результате которого М. Амелио в своем чудесном и доступном вступлении пугает тайны, применяемые к небесному плану, с зонами астрального плана.
24 Термином архонт обозначается любой служитель или командующий астральных воинов. Архонты разделяются в зависимости от места, которое занимают (см. значение этого слова в словаре).
Если бы мы досконально следовали этой модели, было бы практически невозможно понять строение первой тайны и ее связь с остальной Вселенной и плеромой.

Именно поэтому на нашей схеме мы поместили небесный план отдельно, представив его как бы возвышающимся над остальными, хотя, по сути, он должен был бы охватывать их все. Между небесным и астральным уровнями находится точка перехода, тринадцатый зон; между этим эоном и астральным планом существует еще одно такое место перехода: именно туда и была доставлена Пистис София. И, наконец, между астральным и физическим планами также пространствуют различные сферы (сфера судьбы, вторая сфера, и сфера хаоса, или первая сфера), которые указывают на последовательность планов материализации божественной силы.

Любой, прочитавший этот перевод, будет проникнут уважением к тем, которые исполняют эти задачи путем взаимодействия между миром и миром. Это вдохновляет нас, мирные восприемники, и восприемники из мира. Они должны приходить за душами в тот момент, когда те покидают тело, и сопровождать их в течение трех дней, чтобы затем передать их в руки тех, кто должен вознаградить их или покарать.

Посланники смерти

В Древнем Египте верили, что в определенное время за душой приходит посланник смерти. Этому посвящено множество нежарящих наставлений, приписывающих письму Кхонсон-Хотепу (Khonsun-Hotep), которое я позволю себе процитировать ниже:

«Пусть твой главный царь будет дождешь до старости, которую смогут заставить умереть, чтобы в то утро, когда настанет время спать твое тело, твой дом в долине погребения был полностью построен. Так, когда придет за тобой твой посланник смерти, пусть он обнаружит того, кто подготовился».

В остальном, достаточно лишь одного белого взгляда на общую схему и на схему строения Плеевры, чтобы понять, как расположены миры друг относительно друга и разрешить, таким образом, многие затруднения.

Обитатели невидимого мира

Человеческий мир населен душами, облечеными в тела. Его невидимые обитатели — это, в основном, мирные восприемники, которые принимают душу после ее выхода из тела и прерывают ее на астральный план,

где она затем неизменно сталкивается с массой странных существ.

Эти обитатели астального уровня являются, в основном, восприемниками архонтов, архонтами Судьбы (с. 96) или просто архонтами со всеми их полномочиями. Эти архонты, по природе своей, являются недругами человеческой души и относятся к ней враждебно, если только, через посредство, она не получила возможность сопротивляться им.

Небесный план

Небесный план обнаруживает, прежде всего, проводников (досл. «принимающих», — Прим. перев.), восприемников света, восприемников середины, а также середу таинственных существ, разделенных на три большие группы: Правая, Середина, Левая. Это правые и левые стороны занимают, по отношению к Христу во славе его, центральное положение на нашем рисунке.

В середине мы обнаруживаем Деву света, которой надлежит охранять души после их восхождения; затем ИАО, Великого Игумена, затем двенадцать дианов, семь Дев света с проводниками, диаконами и ангелами.

Слева мы видим душевные врата, через которые необходи посредством диаметр этих врат и соединяют эту половину с Сокровищницей света, откуда ищет большинство эманаций Небесного плана. Действительно, эта Сокровищница света эманировалась через Стражей и Спасителей, которые размещаются справа от Христа, а также пять деревьев, три амин и семь глазов, расположенных справа.

Эти пять деревьев также эманировались творящий свет.
Свет первого дрена эманировал Илу.
Свет второго дрена эманировал Стражей завесы великого света.
Свет третьего дрена эманировал Мелхиседека.
Свет четвертого и пятое деревьев эманировал двух Владык (Prohègesènes).

Наконец, если мы продолжим эту цепь и скажем, что ИЕУ эманировал в свою очередь, Саваофа Добrego, которого Иисус называет Своим небесным Отцом, мы будем иметь, таким образом, полное представление обо всех эманациях небесного плана, которое станет еще более наглядным с нашей иллюстрацией. Отметим лишь также эманацию двенадцати спасителей из пяти священных дерев и двенадцати голосов, которые лишь упомянуты, так как их детальное рассмотрение отклонило бы нас от нашей темы.
Человек

Теперь, получив вышеизложенные сведения, читатель легко сможет понять происхождение различных начал, которые составляют природу воплощенного человека.

Строение человеческого существа

Человеческое существо в том виде, в каком оно представляет перед нами на земле, состоит из:
- Тела гигиенического (или физического);
- Некоторого промежуточного начала – духа обманчивого;
- Бессмертной души.

К этим частям следует также добавить невоплощенные силы:
A. Силу Небесную;
B. Судьбу.

Поговорим о каждой составляющей более подробно.

Физическое тело приходит из земли, в землю же оно и уходит. Оно создано высшим началом.

Духу обманчивому у Валентина отведена особенная роль. Это – принцип притяжения вниз, корень всех сатанинских пороков, которые влекут душу к наслаждениям плоти.

Чем больше душа следует этим импульсам и погружается во власть, тем крепче она будет с ним связана и тем труднее ей будет избавиться от тех мук, в которые влечет ее земной дух обманчивый. Он проникает из сферы Судьбы и должен возвратиться туда в том случае, если душа сможет порвать связь между ним и собой.

Читатель, несомненно, обратит внимание также, что в этой части Писти Софии, где речь идет о составляющих человеческого существа, человек назван духом обманчивым, поскольку, исходя из учения Валентина, человек состоит из тела, духа обманчивого и души ровно до того момента, пока душа не станет абсолютно духовной и бессмертной.

Этот дух обманчивый имеет форму человеческого тела. Он рождается вместе с телом, связанным с ним всю свою жизнь и не покидает его до самой смерти. Он наблюдается за всеми движениями тела и души, свидетельствующими против нее и остается после смерти, а также склоняется к его греху при жизни.

Также у древних египтян человек состоял из тела, двойника и души, которая после смерти могла стать божественной или духовной, если ее оправдывал суд Озириса. Двойник и являлся подобием духа обманчивого, будучи уменьшенным, нематериальным, в каком-то смысле, более духовной копией тела, он рождался вместе с этим телом, взрослел и умирал вместе с ним, воскрешая затем уже без тела с помощью различных магических ритуалов и продолжая свое существование в месте погребения покойного.

Дух обманчивый
(Анализ автора Пистис)

Дух обманчивый постоянно склоняет душу к совершению беззаконий, побуждая ее грешить, потакая своим страстям, а, таким образом, он пребывает отдельно от души, являясь ее злейшим врагом и заставляя ее творить зло, впадая в грех. Он приглашает мирных лириков быть свидетелями во всех тех грехах, к которым он же и подстрекает душу. И, по силуию ночью душа погружается в сон и находит краткий отдых, днем он вселяется в преступные помышлениями мирских соблазнов, заставляя испытывать вожделение к разным вещам этого мира. Другими словами, он, находясь в подчинении у Архонтов, становится врагом души, заставляя ее действовать вопреки ее воле.

Судьбу и тело (в таинстве крещения) Дух обманчивый отделяет от души и добродетели. Таинство крещения пребывает в сопровождении между этими двумя частями.

Этой силе притяжения вниз противостоит Небесная Сила как центр притяжения к Вышиному, к Божественному, лежащая в основе стремления к идеальному на земле, а также любого чистого желания и перерождающей жертвенности.
Эта Небесная добродетель проистекает непосредственно из небесного плана, от Девы света, и незамедлительно после смерти тела туда же она и возвращается, пребывая всю земную жизнь тесно связанной с душой для того, чтобы просвещать ее и позволить ей возвыситься до познания Божественной любви.

Бессмертная душа, которая свобода в своем выборе, следовать ли ей ее низшим импульсам или устремляться выше, посажена на небо, чтобы получать посвящение. Пока она не принесет в тайнство творения, она будет вынуждена воплощаться снова и снова.

Судьба не является составляющей человеческой субстанции. Являясь бесстрастным наблюдателем человеческой жизни, в назначенное время она принимает физическое существование и, свершив это, возвращается в первую сферу, откуда и снизошла.

Теперь читатель легко поймет следующий текст из Письма София, где подводится итог всему вышеперечисленному:

«Когда ребенок родился, Сила в нем мала, и душа в нем мала, и Дух обменчий также мал в нем. Словом, все трое малы. Не воспринимает никто из них ни добра, ни зла, из-за тяжести забвения, очень тяжкого. И, опять-таки, мал он в том своем, и вкушает ребенок сей от яств мира Архонтов, и Сила притягивает к себе от части сия, которая в этих яствах, и душа притягивает к себе часть души, которая в этих яствах. Дух обменчий притягивает к себе часть души, которая в этих яствах с его страстями, хотя в своем черед, тело притягивает к себе не воспринимающее вещество, которое в яствах. Судьба, однако, (ничего) не брала от яств, так как она не перемещена с ними.

И мало-помалу и сила, и души, и душа обменчий увеличиваются. И каждый из них воспринимается согласно собственной природе. Сила воспринимается, чтобы отыскать свят вашины, а душа, в своем черед, воспринимает для того, чтобы отыскать место праведности, которое переменя, оно же место смешения. Дух обменчий, однако, отыскивает всякое зло, и страсти, и всякие грехи. Тело же само ничего не воспринимает, если не стягивает силу у вещества» (C. 145, 146).

Происхождение души

Душа обычного человека имеет в своем первоначале свет архонтов, то есть тех, кто наделен властью в сфере Судьбы. Таким образом, понятны гнев и ярость этих архонтов, когда душа торжествует над своими создателями, возвышаясь в своем превосходстве, благодаря безвинно перенесенным мучениям и собственной инициации. Тогда душа, подобно огненной стреле, проникает сквозь все места архонтов, которые в определенное время располагаются перед ней, бессильно в своем бешенстве. Вся божественная природа, которой обладали архонтов, их свет, их добродетель, даже дыхание их уст, — все становится материалом для человеческой души, в то время как слезы их глаз и пот их тел образуют души животных. Распределение божественной субстанции происходит по астрологическим аспектам. Так следует объяснить нижеследующий великодушный отрывок.

«И когда пришло время числа Мелхиседека, великого воспринимающего света, он пошел в зоны, и во всех архонтов, которые связаны в Сфере и Судьбе, и он отнимал у всех архонтов зонов, и у всех архонтов Судьбы, и у тех, что принадлежат Сфере, ту часть света, что очищена, ибо он отнял то, что волновало их. И он выделил Спешающего, который над ними, и сделал их циклы быстро оборачивающимися. И он забрал их силу, которая была в них, и дыхание их уст, и слезы их очей, и пот их тел. И Мелхиседек, воспринимающий света, очистил эти силы, он пошел и посвятил их смерти и очистил их свет в Сокровищнице света. И все вещество их было сообразно военно литургиями всех архонтов. И литургии всех архонтов Судьбы, и литургии Сферы, которая ниже зонов, взяли их и внесли их в души людей, и екста, и крестящихся, и зверей, и птиц, и они осели на их сей мир человечества.

И воспринимающих Солнца и воспринимающих Луну, когда они смотрят вверх и видят образчики троп зонов, и образчики Судьбы, и тех, что от Сферы, — они забирали у них силу света. И готовили ее воспринимающих Солнца, чтобы возлагать ее, пока не отдали ее воспринимающим Мелхиседека, очистителя света. А их вещественные осадки они приносили в сферу, которая ниже зонов, и привносившие их в души людей, а также привносили их в души пресмыкающихся, и скота, и зверей, и птиц, согласно циклу кругооборота архонтов данной сферы и согласно всем образчикам еекругооборота» (C. 19).

Душа после смерти тела

Отложив пока на время рассмотрение той роли, которую играет душа во время ее воплощения в физическом теле, ограничившись тем, что конечной целью этого воплощения будет ее инициация, и обратим теперь к такому не менее важному вопросу, как эволюция души после смерти.

Согласно Каббале, все три первоочередные человеческие развились в каждый в своем русле, и каждая их ниток связывается с душами первоначалами. Физическое тело возвращается в землю, тонкое, или астральное тело возвращается на астральный план, откуда оно и пришло, а бессмертный дух стремится вернуться в центр своей небесной обители.

25 Теология представляет эти два принципа в виде Ангела Мрака (дух обменчий) и Ангела Хранителя (свет небесный), которые соединяются в некого человека.

26 Луи Мишель де Фишанер (Louis Michel de Figanieres) блистательно повествует о тайниках местонахождения различных продуктов питания человека. Подробное об этом смотрите его исследование о пищеварении, опубликованное в «Книге жизни — Clef de la vie» (основное хранилище в Шамюке).
Эта доктрина будет замечательным образом изложена на следующих страницах. Мы и в самом деле увидим, что душа посвященного возвращается к наследию света, последовательно оставляя в месте, соответствующем их прохождению, Дух обманнычный и Судьбу. Если же душа, посредством инитиации, не смогла поставить смысл изречений, символов и восхищений, которые открывают врата астрального дракона в ужасном пространстве зовов, тогда Дух обманнычный обвиняет ее, а черный ангел из мира ангелов мрака завладевает своей жертвой и истребляет ее; но сами по себе эти мучения не бесконечны.

Душа не покоящегося и не посвященного грешника.

Основные этапы послерождения эволюции

«Когда дни такого человека будут сбиты, он ведет его человека к смерти через архонтов и их узы; затем приходят миры Восприимники, чтобы извлечь душу из ее телесной оболочки. Далее миры Восприимники в течение трех дней сопровождают ее по всем местам, отправляя ее во все зоны мира, в то время как Дух обманнычный и Судьба будут следовать за ними, а Сила покидает их вблизи Девы света. Через три дня миры Восприимники ведут эту душу вниз, в глубины адского хаоса, и вслед за тем, как они передают душу тем, кто их растаит, Восприимники возвращаются в свои места, по устроению труда архонтов, касающихся исхода души. Дух обманнычный становится восприимником души, так как он придет и поразит ее, предавая ее наказанию за каждое преступление, к которому Дух обманнычный ее же и склонил. Когда душа, заключенная в хаосе, отбывает все наказания за те грехи, которые она совершила, Дух обманнычный носится вместе с хаосом и обнаруживает его с архонтов, середин, и тогда он воплощает их в душе, отдавая им в тайнах Судьбы. И, если она не находит их там, они прибегают к своей Судьбе.

И эти архонты карат эту душу за те грехи, за которые она достойна кары. Я поведаю вам о типе их наказаний в эманациях Плазмы. Если, по мнению архонтов середины, время воздаяний для этой души закончилось, Дух обманнычный забирает эту душу из всех мест архонтов середины и превращает ее в ведение первого человека, и ей в место присутствия солнечного света и ставит ее перед Судьбой, то есть перед Девой света. Она испытывает эту душу, чтобы увидеть, является ли та греховой; она бросает в нее свою силу света, во имя ее воссоздания с телом и во имя общины восприятия. Я поведаю об этом, когда буду говорить об эманациях Плазмы.

28 Полезно будет проследить фазы этой эволюции на большой общей схеме.

И Дева света запечатывает эту душу, передает ее одному из ее восприимников и заставляет его воплотить эту душу в тело, достойное грехов, которые она совершила. Истинно говорю Я вам: она не отпустит эту душу из ее изменений тела, прежде чем выйдет она из своей последней жизни согласно достоинствам ее.

Я поведаю вам о типе сего, и о типе тела, в которые бросают каждую душу согласно грехам ее. Обо всем об этом Я буду вам говорить, когда закончу вести речь об эманациях Плазмы.

Душа, которая не понимала голоса Духа обманнычного в своих поступках

Став благой, она получила таинства света — те, которые пребываются во втором или даже в третьем пространстве. Если для такой души исполнится время выйти из тела, за ней последуют Дух обманнычный и Судьба. Они следуют за нею на протяжении всего пути, по которому ей предстоит войти в высшее и, прежде чем она отправится еще дальше, она оглашает таинства срывающая печатей и всех уз души обманнычного. В тот момент, когда она это произнесет, взрыв, какой архонты призвали его к душе, разрывается, и сила обманнычного остается у нее, согласно высшему знанию... душа сразу же становится великим излиянием света и пересекает все места архонтов и все чины мрака, пока не достигнет места своего царства, где она стягала свою тайну.

Эволюция души посвященного

Она аналогична; это — именно то, что эта душа, которая стягала таинства в первом внешнем пространстве. Если же после того, как она стягала таинства и исполнена их, она обращается вспять и начинает вновь грешить после исполнения их таинств, тогда как время выйдет из тела еще не пришло... и вот, душа оглашает таинства, и не для того, чтобы претендовать Духу обманнычному и Судьбе следовать за ней, но чтобы лишить их всякой власти.

И тотчас приходят Восприимники сей души, стягавшей таинства, и передают ее в руки мирных Восприимников, а сами же отступают к труду архонтов ради устроения исхода души; и те восприимники, которые принадлежат свету, становятся крыльями света для этой души, ее озарением света. Они не передают ее в хаос, поскольку не позволено быть в хаос душе, стягавшей таинства; они ведут ее на пути архонтов середины, и когда она достигает мест архонтов середины, эти архонты появляются перед неей в большом страхе и смятении, в разных обликах, но как один охваченные безмерным ужасом.

29 См. ее фазы на общей схеме.
В этот час душа произносит таинства их оберегов, а архонты в страхе
падают ниц, пребывая в страхе перед таинствами, которые она поведала, и
перед оберегами их. Тогда такая душа оставляет их Судьбу со словами: «Забирайте себе вашу Судьбу, не пойдите в ваши места отныне; стала я вам
чужой навеки и отправляюсь я в место наслаждения моего».

Как только душа произнесет эти слова, Восприемники света ведут ее в
место Судьбы, где она также дает оберег места и печати его, о чем Я вам
поведаю, когда поведу речь об эманиациях пломбы. И оставит она архонтов
Дух обманчивый со словами: «Забирайте себе ваш Дух обманчивый, не пойдите
в ваши места отныне; стала я вам чужой навеки». И каждому даёт его
печать и его обереги. И как только душа произнесет эти слова, восприемники
света вознесутся с неей в Вышние и ведут ее во все эпохи, а каждому
дает она его обереги и обереги всех мест и печатей, и тиранам царю Адама,
и всем архонтам мест левого дают она обереги. И вновь восприемники
приводят эту душу к Деве света, и вновь эта душа вздыхает Деве света пе-
чати и славу гимнов. А Дева света и семья прочих Дев света испытывают эту
dушу, и все они находят на ней свои знамения, печати, свои крещения и по-
зание; и Дева света запечатывает эту душу, и вновь Восприемники света
поднимают ее к Святому Добруму, который над вратами жизни, в месте пре-
вого, к тому, кто зовется Отцом, и эта душа воздает ему славу гимнов его,
и печати его, и обереги его. И Святой великий запечатывает ее печатями своя-
ми, и душа дает свое познание, и Славу гимнов, и печати всего места тех, кто
справа; они же все запечатывают ее своими печатями, и Мелхиседек, вели-
кий восприемник света, который в месте тех, кто от правой части, запечаты-
вает душу сильнее. И восприемники Мелхиседека запечатывают душу,
и Мелхиседек ведет ее в Сокровищнице света. И она воздает славу, и пчера, и сла-
ву гимнов со всеми печатями всех мест света, и те, кто от места сокрови-
щницы света, запечатывают ее печатями своими, и идет она в место наслаждения.

За тем, кто стягивает хотя бы одно слово того таинства, о котором Я вам
сказал, когда он выйдет из тела матери архонтов, придут мирные восприемники
и отдадут его от тела матери эпох – поскольку эти мирные Вос-
приемники принимают душу при ее выходе из тела – с того момента, как
мирные восприемники отдадут душу, получившую единственно тайну
неизреченного, о которой Я вам только что сказал, она станет великим из-
лучением света среди всех восприемников, и восприемники убоятся в при-
существии света этой души, они дрогнут и падут ниц, они прекратят (совсем)
действовать из страхе перед тем великим светом, который они узрели. И
душа, которая стягивает тайну неизреченной, вознесется вверх великих излу-
ченных света, и восприемники не смогут схватить ее и не узнают, по какой
dороге она отправилась, поскольку она стала излучением света; она возне-
сется вверх, и никакая обители не может задержать ее, даже не сможет
приблизиться к ней. Но она пересечет все места архонтов и все места эманаций света, и не даст она ответов ни в одном месте, и не воздаст ни оберегов, ни символов, поскольку ни какая-либо из сил архонтов, ни силы эманаций света не могут приблизиться к ней: но все места архонтов и все места эманаций света — каждый из них воспоет ей гимны в их местах, исполнившись страхом при виде излучения света, облачающего ее душу. И когда она пересечет все места, войдет она в место наследия таинства, которое она стягала, и таинство это — таинство этого единственно и незримого существа. И соединится она со всеми своими членами.

Поенение, касающееся восприятия

А вот каким образом ангелы света посылают благоприятных братцев, как это множество раз было изложено нам со слов Господа. Если какой добный человек погружен в сон, он входит к нему, в соответствии с образом действий сияющего. Если видев, что он в своих дниах, ему приснились высшие и блаженные ангелы, чтобы сопровождать его к Богу; если добротелен его малья, ему посылаются ангелы в его сон... В тот момент, когда человек уже на пороге того, чтобы вперить свою душу, один из ангелов стоит у изголовья, другой — в ногах, в образе людей, которые умашуют его маслом; третий же простиряет на него великое духовное одеяние, чтобы облечь его с почетом.

Если это — душа святого, то она прекрасна по форме и бела как снег. И, когда выходит она из тела, облаченная в одежду, один из ангелов берет за передний край одеяния, и второй поддерживает ее свадьи, в точности так, как обычно несут земные люди чье-то тело; третий ангел поет передней на неизвестном языке, поскольку даже те, которые узнают это языки, согласно Пахомию и Феодору, не понимают, что поют ангелы — они только слышат, как поют ангелы, повторяя: Aλληγεία! Так, когда они шествуют с душей на Восток, идут не так, как ходят люди, но сокольят подобно стражающим потокам воды, поскольку они — духовные существа. Они возносятся с душой к вершинам, и видит она границы земной поверхности, от одного края до другого, и созерцает она всё творение, и воздает славу Богу, который создал всё это. После этого, по велению Господа, ей показывают место ее отдыхи, чтобы затем, в соответствии с благими действиями, которые она совершила, узнала она также и наказания, которых она избежала, и прославила бы она еще больше Господа, который спас ее от всех этих мучений милостью Спасителя Нашего — Иисуса Христа.

Амфилохий Э. Пахомий Христианской Религии (Для нужд Христианской религии) II. Жизнь Пахомия. С. 121—123.

Так, перед тем, как Ты пришел, прочерчивала сила, которая была в Иисусе, пророке, о Тебе, что изъяснишь Ты силу у архонтов и зов, и что повернешь Ты Сферу их и их Геймермену, чтобы с этого часа не знали ничего они. Посему изрекла эта сила: «Не узнают вы отныне того, что свершит Господь Саваоф», то есть: Никто из архонтов не будет знать, что свершит Ты с ними отныне, ведь они суть Египет, вещество. И Сила, которая была в пророке Исаие, пророчествовала о Тебе отныне, моля: «Не узнаете вы отныне того, что свершит Господь Саваоф», из-за сильы свята, которую получил Ты из рук Саваофа доброго, того, который в месте правого, та сила, которая ныне образует физическое тело Твое. Поэтому, Ты сказал, Господи мой, Иисус: «Имеющи уши, чтобы слышать, да услышат», чтобы узнал Ты того, что силь, направлено к Царству Небесному.

Создание христианства. Инволюция небесных принципов, которые воплощались в людях, создавших христианство

В каждом человеке заключен принцип его собственного восхождения. Если, каким-то образом, ему удастся соединить свой бессмертный дух с небесной силой, сопровождающей его всю его земную жизнь в физическом теле, он станет сопричастным первой тайне, согласно Валентину, или святым, согласно католицизму, христосом или христом, как скажет в посвятительных школах, или перестанет ревнивиться и достигнет Изначи, как скажет последователя восточных доктрин и апартов брахмаников учений. Однако здесь скрывается луышка, о которой необходимо предупредить.

Любая эволюция предполагает одну или две инволюции; любому человечку, который становится Богом, нужен Бог, который стал человеком, так как он не эволюционировал пищевого звена в цели необходимо инволюции двух сил высшего порядка: крови и нервного усилия.

Не учитывая последнее примечание о нисходящем потоке жертвы и любви, который предваряет тяжкий путь инволюции и эволюции человеческой души, восточные националисти подводят своих апапов к мысли о том, что «сознание Христа» является всего лишь одним из уровней психического существования человека, который доступен любому и не нуждается, соответственно, в участии небесной частицы Христа, единственно способной, через свое инволюцию в мир, поднять к себе возвышенное души.
Так же, как комета является неким «кровяным телом Вселенной», по выражению Мишеля де Фигейери (Michel de Fignieries), которая исходит, чтобы возвратить к новой жизни высшие центры солнечных семейств, так же и помимо постоянного потока божественного нисхождения и восхождения человеческих душ в некоторые исторические периоды требуется божественное присутствие, которое влечет за собой восхождение великого числа душ и дает Богу возможность утвердить свою абсолютную любовь, приблизив тем самым время ре-интеграции всего Человечества.

Не рассматривать существование как небесную личность Девы света, Христа и высших сущностей — это значит остановиться на полпути, ограничившись тем материальным планом, который ведет обычно к материалистическому пантеизму, то есть добровольно закрыть глаза на существование небесного плана, который сферы сердца, любви и молитвы достигают куда быстрее, нежели умственные потуги, критика и рассуждения.

Соединение небесной любви, явленной благодатию и искуплением, с любовью человека к Богу, утвержденной молитвой и жертвенностью — вот в чем весь секрет могущества христиан, бельских, просветихвовших, призванных возвратить на землю и заменить законы наслаждений законами терпимости и любви.

Валентин опишил нам нисхождение небесных частей, которые подготовят спасение белой расы, составляющей человечество. Далее приводятся глава, где изложена тайная история Спасителя, доступная в первых веках лишь посвященным самым высших уровнях.

Воплощение Иисуса

«И вот, случилось после этого, что по велению Первой Тайны Я снова взглянул вниз, на мир человеческий, и нашел Я Марию, ту, которую называют матерью Мой по телу вещества. Я заговорил с ней в облике Гавриила и, когда обратилась она в Вышину, ко Мне, заронил Я в нее первую силу, которую взял у Барбело, а именно — тело, которое Я носил в Вышине. А вместо души заронил Я в нее силу, которую получил у великого Саааофа, доброго, того, который пребывает в Месте правого» (С. 7.)

Дева Мария

От Девы света произошла Мария, матерь Иисуса.

«Ты также, Мария, получила обичное, которое есть в Барбело, по веществу и ты так же получила подобное, пребывающее в Деве света, согласно свету, — ты, а также Мариям, блаженная. И во имя твое существует тьма, а потому, именно из тебя взято то вещественное тело, в котором и пребывает Я, которое отмыв Я и очистил» (С. 60).

См. на эту тему величественные статьи Амп в Ионнитии и других спиритуалистических изданиях.

33 Так, в отличие от строения человеческих существ, все принципы, образующие личность Христа, принадлежат из небесного плана. В промежутке человека с этого плана исходит лишь небесная сила (не воплощенный).
пришли, чтобы быть в мире с эманациями света. То есть, правда и мир облобывались. И, согласно сказанному, истина проросла из земли. Истина же - Твое вещественное тело, которое проросло из меня по земле человечества, и которое проповедовало о месте истины. А также, согласно сказанному: правда приняла с небес. Правда — это сила, которая взяла из винограда, которая воздает все тайны света роду человеческому. И станут они праведными и добрьми и унаследуют царство света».

Двенадцать апостолов

Также как душа Христа и Марии, души двенадцати апостолов пришли на землю не из мира архонтов, а из высшего небесного плана, как это утверждается в следующем отрывке:

«Возликите же и возврадитесь, ведь когда изошел Я в мир, с собою Я принес двенадцать, согласно сказанному Мною вам изначально, которые взяли Я у двенадцати спасителей Сокровищницы света, по велению первой тайны. Так вот, их заронил Я в чрево вашей материи, когда пошел в мир сей, - это они сегодня в телях вашим» (C. 8).

И двенадцать сирот от двенадцати спасителей Сокровищницы Света, которые приняли Я у двенадцати прислужников середини, заронил Я в сферу архонтов. И деяния архонтов, и литурги их думали, что это были души архонтов; и литурги приняли их и связали их в теле вашей материи. И когда ваше время исполнилось, они породили вас в мир, причем не было в вас душ архонтов».

Роль апостолов

«Истины, истины говорю вам: исполняю Я вас во всей Плореме, от таинств внутренних до таинств внешних. И наделю Я вас духом, чтобы делились вы писателями, наполнились всю Плорему. И истины, истины говорю вам, что наделю Я вас всеми Таинствами всех мест Отца Моего и мест первой тайны, чтобы тот, кто вы проповедует на Земле, был бы принят и в свети вышние, и тот, кого открывает вы на Земле, отведут будет и в царстве Отца Моего, который на небесах» (C. 32).

Таким образом, Валентин, ученик гностика, автор Пистис Софии, категоричен. Все земные воплощения, которые предшествовали рождению Христа и христианства, являются единицами небесного плана. Эволюция отдельной души возможна лишь через высочайшую божественную инволюцию. Вот в чем состоит одна из главных характерных черт христианства, вот где скрыт его сокровенный, возвышенный смысл. Каждая человеческая раса может сыграть особую роль, и с каждым новым этапом такого меснишества она поднимается еще на один виток по спирали эволюции. Белая раса названа последним проявлением божественного; не является ли справедливым тот факт, что, исходя из естественных законов эволюции во времени и пространстве, это проявление явилось наиболее возвышенным из всех, и что оно потребовало, соответственно, и самого высокого уровня инволюции? Мы предоставляем размышлять об этом тем, кто действительно знает, в чем заключается аналогичный метод и его таинственные законы.

Два ожидания (C. 9)

В первом — вся слава всех имен всех тайн и всех эманаций чинов пространств несказанного.

А во втором ожидании — вся слава имени всех тайн и всех эманаций, которые пребывают в чинах двух пространств первой тайны.

И в этом ожидании, которое мы постигаем, слава имени тайны Вестник, а именно — первого предела, и тайна пяти скрижалей, и тайна великого посланника несказанного, являющегося великим светом, и тайна пяти вклад, которые суть пять помощников.

*   *

Мы стали свидетелями зарождения великой эпохи.

Как всегда, закон носят универсальный характер, поэтому возникли и исторические периоды второстепенной важности.

Вопиству, человеческая жизнь заключает в себе как два пути падения для душ, так и два пути ее возможного спасения.

Первое падение — это падение души в теле из крови и плоти; второе, которого, впрочем, можно избежать, — это полное возобладание страстей над душой и ее постепенное «восстание».

Святость земной жизни и милосердие во всем являются первым путем к спасению, освобождая душу от всех телесных заблуждений.

Второй путь, дополнительный, заключается в создании абсолютного существа путем слияния двух родственных душ. В каждой человеческой природе заложен преобраз испытания, которое претерпел Христос, и здесь находится один из самых важных ключей к пути, истине и жизни.
V

Ключ к спасению для воплощенной души,
или евангелическая инициация

Человеческое предназначение на этой земле состоит в том, чтобы объединить свои внутренние составляющие с божественными частями, что, в свою очередь, может быть проделано только через инициацию, которая преобразует гибкое в пневматике.

Душа, не получившая посвящения, должна будет вернуться в то тело, в котором она сможет получить это посвящение. Это расхожая истина, детерминируемая элементы которой мы встречаем в сокровенных восточных учениях, которые, впрочем, ограничивались данному положению, полагая, что здесь заключена основная идея всего. Но не тут-то было!

Если справедливо утверждение о том, что душа, чтобы спасти и окончательно покинуть «поток поколений» должна получить инициацию, тогда также верно и то, что Христос преумножил количество путей этой инициации.

Наряду с личной инициацией, основанной на страдании и жертве, Инисус, с помощью Евангелий, раскрывает множество других путей подвижничества, применимых ко всем родам человеческих существ. Он также утверждает, что посвященный или святой (как сказал бы христианин), пневматик или апостол имеет право отпускать грехи и повившать непосредственно те души, которые он считает достойными получить эту благодать.

В ходе пояснений, которые Инисус дает вопрощающим ученикам, Валентин раскрывает нам характер связей, соединяющих Новый и Ветхий Заветы.
Этот глубокий эзотеризм Евангелий и изначально рассчитан нам в полной мере содержание Письм Софии, к чему мы теперь и приступим.

Роль Инисуса

«Об этом говорил Я вам однажды: Имите — и обречитесь. Вот что тогда сказал Я вам: “Высаживайте таинства света, которые очищают материальное тело и делают его чистым, хорошо очищенным светом”. Истинно говорю Я вам: во имени рода человеческого, так как он материален, тревожился Я, и принес людям все таинства света, для того чтобы мог Я чистить их, поэтому что они — осадки всякого вещества их материи. Иначе ни одна душа из всего рода человеческого не спасалась бы. И не унаследовали бы они царства света, если бы не принес Я им таинства очищения. Ибо у эманаций света нет нужды в таинствах — ибо они и так очищенные; но у рода человеческого есть нужда в них, так как все люди — материальные осадки. Об этом Я и сказал вам однажды: “У здоровых нет нужды в лекаре, но есть у больных”. А именно — у тех, кто от света, нет нужды в таинствах, так как они — света очищенные, но есть нужда в них у рода человеческого, ведь люди суть — глинищие осадки.

Так вот, потому и проповедуй всему роду человеческому, говоря: “Не переставайте высаживать денно и нощно до тех пор, пока не обретете Таинств Очищения”. И говорите роду человеческому: “Отрекитесь от всего мира и всего вещества в нем”. Ведь тот, кто получает и дает в мире сего, и кто ест, и кто пьет от его вещества, и кто живет между всеми заботами его и всеми завязями его, тот собирает у себя куда больше материи (добавок) к прежней материи. Ведь весь этот мир и все те, что в нем, и все связи его суть материальные осадки. И с каждого спросит о чистоте его.

Потому как для грешников принес Я в мир сии тайны, чтобы проститос им грехи их, которые они совершили от начала.

Потому сказал Я вам: Не праведников принес Я посвящать; Я принес таинства, чтобы простительства грехи всем людям и чтобы ввели их в царствие света, поскольку таинства сии — дар первой Тайны, который стирает грехи и беззакона грешников.

Я принес разделение
(Ключ крещения)

«И вот, о слове о проповеди грехов Ты сказал нам однажды, говоря: “Огонь пришел Я низвести на землю”; а также: “и как представлю Я, что он возгорится!” И Ты подметил очищено, говоря: “Крещением должен Я креститься; и как твердить буду, пока сие совершится! Думаешь ли ты, что Я пришел дать мир (т. е. покой) земл? Нет, но разделение пришел Я низвести; ибо отныне патеро в одном доме будут: трое против двух, и двое против трех.

Таково, Господь мой, столь очищенное слово, сказанное Тобой: “Огонь пришел Я низвести на землю, и как представлю Я, что он возгорится?”

Ты пронес в мир сей тайны крещения, и что угодно Тебе, как не то, что они поглощают все грехи души и очищают их?

И вслед за этим Ты подметил очищенное, говоря: “Крещением должен Я креститься; и как твердить буду, пока сие совершится”»; это значит, что останешься Ты в мире сего до тех пор, пока не свершится крещения и не очистятся совершенные грехи. И, далее, слово, которое сказал ты нам одним: “Думаешь ли вы, что Я пришел дать мир земли? Нет, но разделение пришел я внести; ибо отныне патеро в одном доме станут разделяться: трое против двух, и двое против трех”, оно о таинстве крещений, которое непосредственно Ты в мир сей, и сделало оно разделением тел мира сего, ведь оно разделило Духа Обманчивого, и тело, и Мойру, (поместив их) в одну часть. В свой черед, душу, а также силу, поселили она в другую часть. Это и означает, что трое разделяются против двух, и двое против трех”».

35 См. главу III о строении Человеческих существ.
Кесарю кесарево (Ключ к Эволюции Души).
Четыре мысли

«И вот, когда Спаситель поведал это Своим учениками, Он сказал им: “Понимаете ли вы, каким способом Я говорю с вами?”

И вновь поднялась Мария, и промолвила она: “Да, Господь мой, я понимаю, каким способом Ты говоришь, и я усвою всё это. Так вот, в сей час, об этих словах, что Ты говоришь, мой Ум произвел во мне четыре мысли. И мой Человек Света вели меня. И возродился он, и благоволил он во мне, желая выйти из меня и идти к Тебе. Так вот, Господь мой, послушай, и я скажу Тебе эти четыре мысли, появившиеся у меня”»

1-я мысль. «Первая мысль, которая возникла у меня – о словах, которые иерей Ты: “Так вот, в сей час, душа дает озер и печать всем архонтам, которые в местах царства Адамаса. И дает она оберег, и святость, и святы всех их пе- чатей и гимнов местам света”. Вот об этих словах Ты сказал однажды, когда приснился Тебе статут, и увидел ты, что он из серебра и меды, – в душе сияет. “Чей это образ?” Они сказали: “Он царский”. Когда же увидел ты, что он сменяется, из серебра и меды, Ты сказал: “Засим воздайте кесарю кесарево, а Богу – Богово”»

Другими словами, когда душа стягивает таинство, она дает оберег всем архонтам места царства, Адамаса. И воздает душе честь и святость всем, кто от места света. И слово: “Он блестел, когда Ты увидел, что он был из серебра и меды”, означает, что ее тип высокий, была ли сила света в ней есть серебро чистое, а Дух обманный в ней – медь вещественная. Такова, Господь мой, первая мысль».

2-я мысль. «И вот вторая мысль, которую Ты поведал нам только что о душе, стягившей таинства: “Когда входят она в место архонтов пути сере- дины, они исходят перед ней в устрашение чрезвычайной. И душа воздает им таинством страха, и трещетку они пред нею. И ставит она Судьбу на ее место, и она ставит Дух обманный на его место. И воздает она оберег и печа- ти всем архонтам, которые на путях середины. И воздает она честь, и святость, и панегирик печатям, и поет гимны всем тем, кто от места света”. Об этом слове, Господь мой, Ты сказал однажды устами Павла, нашего брата, говоря:

Воздайте подать тому, кому причитается подать, тому страх – страх, кому обычный – обычный, и воздайте честь тому, чье честь, и воздайте панегирик тему, чье панегирик, и не оставайтесь должным никому ничем. Это значит, что душа, стягивая таинства, оберегает все места. Такова, Господь мой, вторая мысль».

3-я мысль. «Третья мысль о слове, которое Ты сказал нам однажды: “Дух обманный враждебен душе, побуждая ее совершать всякие грехи и подавляя всяческие претензии. И он хулит ее, подводя ее над на- казания за все грехи, которые она совершала. Значит, он делается враж-
Истино, истино говорю Я тебе, что не только открою тебе Я всё то, о чём ты просишь Меня, но отныне открою тебе Я всё пречное, чего не понял ты, чтобы об этом спрашивать, что не взошло еще в сердцах людей, чего не знают также все боги, живущие средь людей (C. 154).

Путь инициаций

«Приди ко Мне, все обремененные ношей и ветреновенные своими ношами, и Я ускошу вас. Ибо бремя Мое легко, и иго Мое сострадает. Тайна сия (от несказанного) принадлежит вам, и каждому, кто услышит вас, и откроется от всего мира и всего вещества в нем, и каждому, кто отречется от всякой нечистоты мысли в себе, и откроется от всего забот сего Эона.

Каждый, кто отречется от всего мира и от всего, что в нем, и подчинится божественности — для него сия тайна будет легче всех тайн царства света».

Теуврия

Вот, знай же ныне, Мария, и не только ты, но все люди, которые свершат таинство воскрешения мертвых, что исцелит оно демонов, и все боля и все болезни и слепоты, и увечные и горбатых, и немых, и глухих, — его ожидает воздух тебе. Тот, кто возмет таинство и свершит его, попросив после этого о чем-либо: скудости и богатства, слабости и силе, напастях и звуке тела, и всех заботах телесных, и о воскрешении мертвых, и об исцелениях увечных и слепых, и глухих, и немых, и всех болезней, и всех болей, — сле- вовом, тот, кто свершит сие Тайство и испросит чего-либо, о чем сказал Я, это скоро случится с ним.

Таинство воскрешения мертвых и исцеления болезней вам не следует ни давать кому-либо, ни учитывать, ведь таинство сие — от архонтов, оно и все призывания его. Вот потому вам и не следует ни давать ему кому-либо, ни учитывать ему до тех пор, пока вы не утвердили веру во всем мире. Поэтому, когда пойдете вы в города или страны, и не примут они вас у себя и не пове- рят вам, и не станут они слушать слов ваших, то возвращайтесь из мертвых в тех местах, и исцеляйте хромых и слепых и разные болезни в тех местах. И лишь через такие вещи, как те, что Я описал вам, они поверят вам, что вы действительно проповедуете бога всего, и они уверуют во все ваши слова. Вот именно поэтому Я и воздавал вам таинство сие — до тех пор, пока вы не утвердили веру во всем мире.

Истино, истино говорю Я вам, что будете вы первыми в царства не- бесных, пред всеми Незримыми и всеми Богами, кроме тех архонтов, которые в тринадцатом земле и тех, кто в двенадцатом земле, и не только вы, но также и все стяжавшие Мои танства». Когда окончил Он свою речь, Он сказал им: "Понимает ли вы, каким образом Я говорю с вами?" И вот, случилось, когда Исус изрек эти слова, поднялась Мария Магдалина и сказала: "Вот, Господь мой, о том слове, что изрек Ты: "Первыми будут последними, а последние станут первыми", первые — те, кто были созданы прежде
Всеобщая ре-интеграция
(Ре-интеграция Апостолов)

"И вот, истино говорю тебе, что когда исполниется совершенное число, а Я возвеснешь, то восседаю Я в Сокровищнице Света, а ты сам будешь восседать на двенадцати силах света, пока не восставим мы вновь все чины двенадцати спасителей в месте наследия каждого из них". Когда же сказал Он всё это, Он молвили: «Вы понимаете, о чем говорю Я?» Мария вышла вперед и сказала: "О, Господи, об этом Ты сказал нам однажды в притче: 'Вы уповали со Мною во время всех искушений. И Я поставлю для вас царствие, - согласно тому, как отец Мой оставил его для Меня, чтобы могли вы есть и пить за столом Моим в царствии Моем. И восседете вы на двенадцати престолах и станете судить двенадцать колен Израильевых'". Он сказал ей: "Отлично, Мария".

И во время разложения мира сего — а именно, когда вознесется всё, и когда вознесется число всех совершенных душ, — стану Я царем в среде последнего Помощника.

И все люди, которые стягивают таинства в несказанном, станут царями вместе со Мною, и восседут они справа и слева от Меня в царствии Моем.

И истино говорю Я вам: эти люди суть Я, а Я — они. Об этом поведал Я вам однажды: "Восседете вы на ваших Престолах справа и слева от Меня в царствии Моем. И станете вы царями со Мною".

<table>
<thead>
<tr>
<th>Показание Пистис Софии</th>
<th>Псалом Давида</th>
<th>Ученики</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1-е</td>
<td>69-й</td>
<td>Мария</td>
</tr>
<tr>
<td>2-е</td>
<td>71-й</td>
<td>Петр</td>
</tr>
<tr>
<td>3-е</td>
<td>70-й</td>
<td>Марфа</td>
</tr>
<tr>
<td>4-е</td>
<td>102-й</td>
<td>Иоанн</td>
</tr>
<tr>
<td>5-е</td>
<td>88-й</td>
<td>Филипп</td>
</tr>
<tr>
<td>6-е</td>
<td>130-й</td>
<td>Андрей</td>
</tr>
<tr>
<td>7-е</td>
<td>25-й</td>
<td>Фома</td>
</tr>
<tr>
<td>8-е</td>
<td>—</td>
<td>Матфей</td>
</tr>
<tr>
<td>9-е</td>
<td>35-й</td>
<td>Иаков</td>
</tr>
<tr>
<td>10-е</td>
<td>120-й</td>
<td>Петр</td>
</tr>
<tr>
<td>11-е</td>
<td>52-й</td>
<td>Саломея</td>
</tr>
<tr>
<td>12-е</td>
<td>109-й</td>
<td>Андрей</td>
</tr>
<tr>
<td>13-е</td>
<td>51-й</td>
<td>Марфа</td>
</tr>
</tbody>
</table>

*Все указанные страницы отсылают к переводу Амелино. Просьба свериться с ним.*
Вопросы:

24 Незримых. С. 95–97: Мария.
Место Повсюдных на небесах. С. 97: Мария Магдалина.
Parastates (Помощник). С. 103: Мария.
Вознесение душ на небо. С. 105: Иоанн.
Таинство Неизреченного. С. 1, 2: Мария Магдалина.
Наследуют ли царство те, кто умерт, не узнав слова? С. 119: Мария Магдалина.
Степень обмана и степень ясности. С. 119: Мария Магдалина.
Двенадцать Таинств и единое Таинство. С. 12: Мария Магдалина.
Длительность одного года света по отношению к мировому летоисчислению (3.650.000 лет). С. 124: Мария Магдалина.
Как люди пересекут все небеса? С. 126: Андрей.
Эволюция души праведника. С. 135: Мария.
Раскаившиеся грешники. С. 136: Иоанн.
Посвященный и нераскаявшийся грешник. С. 137: Иоанн.
Условия Иннициации. С. 139: Иоанн.
Те, кто получили посвящение лицемерно. С. 140: Иоанн.
Заступничество добrego для грешника. С. 142: Мария.
Воздействие таинств, провозглашенных Иисусом, на судьбу людей. С. 143: Мария.
Воздействие таинств на бедность, слабость, болезнь. – Чудесный дар. С. 144: Мария.
Кто заставляет людей грешить. С. 145: Мария.
Иисус последовательно рассматривает эволюцию души того, кто беспрерывно предавался греху. С. 147: Иисус.
Иисус последовательно рассматривает эволюцию души того, кто сопротивлялся изо всех сил своим страстьям и кто получил побуждения Иннициации. С. 148: Иисус.
Иисус последовательно рассматривает эволюцию души того, кто, получив иннициацию, продолжил грешить. С. 149: Иисус.
Мария определяет четыре смысла (направления) этой эволюции, опираясь на примеры из Евангелий. С. 151: Мария.
О Крещении. С. 164: Мария.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗЫТЕЛЬ

Писцы Софии

<table>
<thead>
<tr>
<th>Страницы в работе Амелино</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Духовное Миропомазание (ключ от)</td>
</tr>
<tr>
<td>Ад</td>
</tr>
<tr>
<td>Адамас</td>
</tr>
<tr>
<td>Адамас, величайший Тиран из всех Тиранов, пребывающих в зонах</td>
</tr>
<tr>
<td>Ак(х)тамбские, безжалостные</td>
</tr>
<tr>
<td>Ангелы (их поколение)</td>
</tr>
<tr>
<td>Ангелы (отступники обуяли магии)</td>
</tr>
<tr>
<td>Антизиса. Опозиция (бинарная)</td>
</tr>
<tr>
<td>Астральные влияния (творения)</td>
</tr>
<tr>
<td>Астральный свет</td>
</tr>
<tr>
<td>Барбело</td>
</tr>
<tr>
<td>Бог. Это тот Бог, который нашел слова таинства второго местоположения середины</td>
</tr>
<tr>
<td>Боги (реальный смысл)</td>
</tr>
<tr>
<td>Боги-тираны</td>
</tr>
<tr>
<td>Богоухольники (наказание)</td>
</tr>
<tr>
<td>Вознесение</td>
</tr>
<tr>
<td>Вор (наказание)</td>
</tr>
<tr>
<td>Восприимчики: восприимчики света, мирные восприимчики и восприимчики мрака (по аналогии с ангелами), краткое изложение</td>
</tr>
<tr>
<td>Гавриил</td>
</tr>
<tr>
<td>Гавриил (ангел)</td>
</tr>
<tr>
<td>Гордеев (наказание)</td>
</tr>
<tr>
<td>Гордость, тщеславие</td>
</tr>
<tr>
<td>Грехи различные: суровость, скиверословие, проклятие, жадность, ..., невежественность, сквернность, гнев, треезденние, убийство, нечестивость, безбожие, магические приготовления, проклятие, жгучения</td>
</tr>
<tr>
<td>Грехи (те, кто их прощают), их имена</td>
</tr>
<tr>
<td>Греших (печатать)</td>
</tr>
<tr>
<td>Давид</td>
</tr>
<tr>
<td>Давид (Лк. VII), ключ</td>
</tr>
<tr>
<td>Давид (Лк. LXVIII), ключ (1-е покаяние Писис)</td>
</tr>
<tr>
<td>Давид (Лк. LXX), ключ (2-е покаяние Писис)</td>
</tr>
<tr>
<td>Два одеяния славы</td>
</tr>
<tr>
<td>Дева света</td>
</tr>
<tr>
<td>Дева света</td>
</tr>
<tr>
<td>Слово/Глагол</td>
</tr>
<tr>
<td>--------------</td>
</tr>
<tr>
<td>Девы (7) света</td>
</tr>
<tr>
<td>Дерзкий (эманация)</td>
</tr>
<tr>
<td>Дерзкий (один из трех Троиственных)</td>
</tr>
<tr>
<td>Добродетели (будьте любящими хороших людей, мирными, сострадательными, жалостливыми; помогайте бедным, больным, угнетенным, будьте жалостливыми; откажитесь от всего)</td>
</tr>
<tr>
<td>Леговерие</td>
</tr>
<tr>
<td>Дурные ласки</td>
</tr>
<tr>
<td>Дух Обманчивый</td>
</tr>
<tr>
<td>Дух Обманчивый, прикрепленный архонтом к душе</td>
</tr>
<tr>
<td>Дух воспринимчивый</td>
</tr>
<tr>
<td>Душа (тихов) потому как любой человек в этом мире получает душу от архонтов зонов</td>
</tr>
<tr>
<td>Душа (праотец)</td>
</tr>
<tr>
<td>Душа согрешающая, запечатанная из-за своих грехов Духом Обманчивым</td>
</tr>
<tr>
<td>Душа (исход)</td>
</tr>
<tr>
<td>Душа (эволюция). Невозможно ввести в свет душу, не стяжавшую тайство царства света</td>
</tr>
<tr>
<td>Душа. Выход из тела</td>
</tr>
<tr>
<td>Душа. Инволюция</td>
</tr>
<tr>
<td>Душа. О посвященном первой степени</td>
</tr>
<tr>
<td>Душа. Основные этапы эволюции (воздание)</td>
</tr>
<tr>
<td>Душа. Эволюция после таинства</td>
</tr>
<tr>
<td>Душа. Эволюция через смерть</td>
</tr>
<tr>
<td>Души людей, эволюционировавших при помощи Иисуса</td>
</tr>
<tr>
<td>Души людей и животных. Их сотворение</td>
</tr>
<tr>
<td>Душа (отделение)</td>
</tr>
<tr>
<td>Души. Все человеческие души, стяжавшие таинство света, возьметъся на душу всем</td>
</tr>
<tr>
<td>Душа. Иисус ускорил их эволюцию</td>
</tr>
<tr>
<td>Душа. Реинкарнация</td>
</tr>
<tr>
<td>Жадность</td>
</tr>
<tr>
<td>Землетрясение при воснесении Христа</td>
</tr>
<tr>
<td>Зодиак</td>
</tr>
<tr>
<td>Иоо великкий</td>
</tr>
<tr>
<td>Иоу, страш света</td>
</tr>
<tr>
<td>Иоу, блюститель света</td>
</tr>
<tr>
<td>Иоу, Отца Отца Моего</td>
</tr>
<tr>
<td>Иисус милосердный и краткий сердцем</td>
</tr>
<tr>
<td>Иисус – первая тайна, смотрящая вовне; Его Отце – первая тайна, смотрящая вовнутрь.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Иисус, его власть и царствие | 106 |

Иисус, его господство и его нищета

Иоанн Креститель. И вот, случилось, когда пришел Я в среду архонтов зонов, посмотрел Я вниз, на мир человечества, по велению первой Тайны, Я нашел Елизавету, матери Иоанна Крестителя, прежде чем она зачала его. И заронил Я в нее силу, которую получил у малого Иоу, доброго, который в середине, чтобы он продолжал прежде Меня, и приготовить путь Мне и крестить водою всепокорение. Так вот, эта сила и была в теле Иоанна Крестителя. И, описывая, в месте душ архонтов, которую ему надлежало получить, нашел Я душу Илии Пророка в зонах Сферы, и Я принял ее, и Я, опять-таки, получил его душу, отнес ее Деве света, а она отдала ее своим Восприемникам. Они отнесли ее в Сферу архонтов и заронили они ее в чрево Елизаветы. Сила же малого Иоу, который из середины, и душа пророка Илии были связаны в теле Иоанна Крестителя.

(Иоанн сам по себе) | 118 |

Иоанн. Иоанн-девственный, который будет править в царстве света | 36 |

Ибрать | 187 |

Ивдон | 132 |

Клеветник (наказание) | 191 |

Книги Ие | 125 |

Копье, произвольное чрево (слова Иоанна) | 195 |

Крещение претерпевает проникновение души через хаос | 154 |

Магия | 13 |

Матия архонтов зонов | 15 |

Магия. Точно также и предсказатели, когда признают они имя архонтов, и они встретят их, смотря влево, тогда всё, что вышьют они у лекарей своих, тескам им достоверно | 10 |

Мария. Блаженна ты превыше всех женщин на земле, ведь станешь ты полной вселенной и совершенством всех совершенств. | 15 |

Мария Магдалина (ее превосходство) | 118 |

Мелхиседек | 99 |

Мелхиседек | 151 |

Мелхиседек, великий Восприемник света | 19 |

Мирные Восприемники, отделяющие душу при ее выходе из тела | 116 |

Мифология (взаимоотношения) | 187 |

Михайл | 66 |

Моисей. Через два и три свидетеля будет все основано. Ключ: три свидетеля – это Филипп, Фома и Матфей | 38 |

Молитва (Иисуса) | 185; 186 |

Невидимые (24). Кажется, что ни одного, несмотря на взятых | 95 |

Незримое | 108 |

Незримые (внешнее прозрение) | 141 |

Оды Соломона | 78 |

Падение | 186; 87 |
<table>
<thead>
<tr>
<th>Статья</th>
<th>Страница</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Педиастия, наказание (распутство)</td>
<td>207</td>
</tr>
<tr>
<td>Писание. И где сейчас, Египет, где гадатели твои и твои Астрологи? (Исайя, 19–20). Изменение направления сфер, данного Иисусом</td>
<td>14</td>
</tr>
<tr>
<td>Писание. (Или придет приготовить путь Христу; ключ)</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>Пистис София</td>
<td>23</td>
</tr>
<tr>
<td>Последние станут первыми</td>
<td>51</td>
</tr>
<tr>
<td>Притча (самаритянин): дай мне напиться</td>
<td>194</td>
</tr>
<tr>
<td>Притча: Так вот, с егда буду Я открыто говорить с вами от начала истины до ее завершения. И буду Я говорить с вами наедине, без притчи.</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>Проклят (тот человек, который...)</td>
<td>197</td>
</tr>
<tr>
<td>Проклятное. Высшее проклятное неизреченное</td>
<td>141</td>
</tr>
<tr>
<td>Псалом ХСВ, ключ</td>
<td>73</td>
</tr>
<tr>
<td>Реинкарнация (краткое изложение)</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>Севаоф</td>
<td>151</td>
</tr>
<tr>
<td>Севаоф</td>
<td>187</td>
</tr>
<tr>
<td>Севаоф — добрый, в месте правого</td>
<td>15</td>
</tr>
<tr>
<td>Севаоф — Добрый, пребывающий в месте правого</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>Севаоф эманирует Ису</td>
<td>99</td>
</tr>
<tr>
<td>Соломон.</td>
<td>39</td>
</tr>
<tr>
<td>Соломон</td>
<td>81</td>
</tr>
<tr>
<td>Соломон (олицетворение)</td>
<td>68</td>
</tr>
<tr>
<td>Свет. Исходящий от одеяния света, в 49 раз мощнее света, (который Иисус сжигал в небесном огне)</td>
<td>11 и 12</td>
</tr>
<tr>
<td>Ответ; оберег; символ; ключ эволюции</td>
<td>117</td>
</tr>
<tr>
<td>Ответ; оберег; символ; шифр; печать</td>
<td>126</td>
</tr>
<tr>
<td>Смерть; подробное изучение</td>
<td>147</td>
</tr>
<tr>
<td>Совещатель (восходящий)</td>
<td>187</td>
</tr>
<tr>
<td>Спаситель. Это Спаситель и Бесконечное, тот, кто нашел слова таинств и слова третьего пространства, которое вовне</td>
<td>130</td>
</tr>
<tr>
<td>Сфера зон — сфера измерений</td>
<td>153</td>
</tr>
<tr>
<td>Таинства (двевадцать), дары, которые они несут</td>
<td>121</td>
</tr>
<tr>
<td>Таинства полностью: таинства 12-го зона архонтов, их печати, их шифры, способы привязания, чтобы войти в их места; таинство 13-го зона; таинство крещения одного из мест, печати и шифр; крещение места правого; великое таинство Сокровищницы света</td>
<td>88</td>
</tr>
<tr>
<td>Тело гипотетическое</td>
<td>15</td>
</tr>
<tr>
<td>Убийца (наказание)</td>
<td>198</td>
</tr>
<tr>
<td>Срывание печатей (таинство)</td>
<td>148; 149</td>
</tr>
<tr>
<td>Филипп записывал все, о чем говорил Иисус: Послушай, Филипп, блажен ты, с кем говорю я. Ведь ты, Фома и Матфей суть те, кому дано первой Тайной записывать все те слова, которые буду говорить Я, и всё, что Я соделаю, и всё, что увидите вы</td>
<td>37; 38</td>
</tr>
</tbody>
</table>
VII
Заключение

Связи с оккультизмом - Три степени психического развития - Разделение и единство

Только что читатель имел возможность ознакомиться с весьма любопытной системой идей, изложенной Валентином. Нам показалось необходимым добавить комментарий, чтобы немного настаивать на том, что мы не настаиваем на том, что это простое в тексте Нестис София: теперь же попытаемся соотнести эти разнообразные тайны с оккультными науками.

Духовные сущности, как объект для повествования этого, несколько затянутого гноностического труда, а местом действия, если можно так сказать, стал высший уровень астрального плана.

Так, Дух обнажившийся является тем же самым астральным телом оккультистов, рассматриваемым, однако, с точки зрения его психических воздействий.

Сфинкс, символизирующийся тремя животными - быком, львом и орлом - и ученный человеческой головой, являет собой то три центра внутреннего притяжения: инстинкт, страсть и неконтролируемое воображение, противопоставленное воле и управляющее ею. Эти три кружки притяжения вписывают область Духа обнажившегося, в то время как небесная Сила управляет потоком духовного сознания.

Исходя из этой точки зрения, откровения, полученные Валентином, не так интересны, как то новое развитие, которое получает тема этих посредников, призванных присустствовать при физическом рождении и смерти человека, которым он называет Восприемниками, что, несомненно, связано с областью их деятельности.

Можно безошибки утверждать, что эти сведения о духовных сущностях затрагивают самые большие тайны посвятительских храмов архангелов, и если мы понимаем, что Дева Света, Небесный Отец, Великий Восприемник Михаил - суть предмет изучения высшей Каббалы, то мы осознаем, сколько света во внешнем мраке излил труд этого гноностического-lekara.

Он, однако, не ограничивается тем, что описывает пути, открывающиеся душе после смерти; ко всему прочему, он настаивает на исключительной роли божественной Девы Света, которая дарует грешникам спасение через перерождение. Начиная со второго века нашей эры, здесь хранятся ключи к тайнам рождения и смерти.

Римская церковь, которая приложила все усилия, чтобы изказать и осмеять гноностическое учение, как и не рискуя, тем не менее, отрицать религиозность, как нам это убедительно продемонстрировал д-р Розье. Здесь речь идет о данных, которую на конкретном опыте можно проверить любой посвященной.

* * *

Оставим, впрочем, наши рассуждения и обратимся к евангельским откровениям.

Что нас поражает с самого начала - это тесная связь между обеими частями Библии с Евангелием посредством Псалмов.

Затем сам Исус представляет собой, каким восприяти состоявшего Его таинственного, которые оказались способны осознать Его божественную природу и понять, что Сын Божий есть сущностный, а не возведенный. «Иисус - первая тайна, взглянувшая вовне, а Отец Его - первая тайна, взглянувшая внутрь».

Здесь мне представляется полезным ненадолго остановиться, чтобы задаться вопросом о том, почему западные оккультисты были всегда убежденными христианами, тщательно сторонящимися церковных венди, подновляющих подчас область Христову областью Кесаревой. Окультизм всегда приходилось переносить множество нападок и клеветы со стороны официального духовенства, и они были признаны несвести в беспросветном сумраке, окружающем их. Их долг - освежать и просветить душу, не побуждая их, впрочем, ни в какой мере, к занятиям оккультизмом, поскольку истина, также как и Бог - поведу, и достаточно лишь разбудить, чтобы она вселиться.

Какой-нибудь братьев, пребывающих у дверей, которые занимаются предсказанием будущего по земле, не призывает им расправиться с этими злыми и обратиться в брахманизм. Напротив, он показывает им, как сделать так, чтобы максимально развить этот пророческий дар, а затем он удаляется, уверенный, что Вселенский разум выведет дверей на путь Единства. Адепт любых других религиозных учений поступает иным образом. Среди духовенства, или фанатичных материалистов, или среди профанов - после становится он превращать их, направляя к вратам истины, закрытым для каждого, кто следует своей, наложенной дорогой. Однако он остается убежденно хитростями, силой и подлодными даров, поскольку только сам Дух Христов, постоянно пребывающий на земле, возносит к свету душ людей, не подверга их насилию и жестокости.

Не следует также забывать, что есть три уровня психического развития, которые нужно преодолеть в каждом курсе обучения, а оккультизма, как и все сонные, не являются исключением из этого правила, по течению, пока они не достигнут, через духовный путь, точки Единства.

Первый уровень, обязательный для всех, кто следует по пути интеллектуального постижения, - это уровень рационального. Череда фактов порождает зерно, оставляя скрытые причины и их следования. Магнетизм, спиритизм, магия не важно, в чем именно, но рассудок должен найти опору в этой скале под названием «реальный опыт». Ключ к естественным науки находится в основах Каббалы и в простейших алхимии.

Многие начинающие думают, что на этом все оккультизм и заканчивается, и действительно, здесь застелено всё, что может быть полезным для распространения и пропаганды элементов оккультизма.

\[\text{Rozier: Initiation. 1898.}\]
Так, различные Общества по обучению начинающих, как, например, Независимая группа по изучению эзотерики и первая степень Факультета герметических наук должны вывести обучающихся на этот уровень, чтобы позволить им использовать ключ к наукам и искусствам физического плана.

Изначально тем же занимался и франкмасонство, начиная с 18-й степени Шотландского устава, но сегодня оно слишком разнородно и не достигает, поэтому, целей даже этого уровня.

Любопытная вещь: человеческий интеллект не может достигнуть этого, не обретя предельной самостоятельности и не избавившись от чисто мистических сведений, будучи лишён экспериментальной базы. При этом он мыслит, что достиг апогея своего развития, в то время как в действительности он пребывает лишь в зачаточном состоянии.

Так, те, кто претендовал на свободомыслие, преодолевшее предубеждения и суждения, с большим презрением относятся к братствам — посвященным высших степеней, которые, в их глазах, прекратили свое развитие и опустились. Это одно из особенностей заблуждений интеллекта, которое распространено гораздо шире, чем это себе представляют.

Несколько много требуется твердости и интеллектуальной смелости, чтобы снова начать с нуля и дополнить сам факт существования оккультизма со всеми его последствиями, ровно столько же потребуется и умственных усилий для того, чтобы освободиться от эгоизма этого начала этапа, где господствует разум, и приступить к развитию сердца и чувствования.

Пока вы почитаете себя некой фигурой, центром Вселенной, каким образом вы сможете приступить к чтению «Initiation», Евангелий, буддийских книг? Как убедить себя, что в этих книгах речь идет о вещах не менее позитивным значимых, чем оккультизм? Как открыть свое духовное существо для молитвы и воздействий свыше? Здесь есть только один путь: смирение и возврат на уровень вселенной общиности, когда камень, растение и все формы Мировой Души сливаются в единое и всеобщее благородство. Перестаньте ощущать себя чем-то, почувствуйте, что перед мостом Всевышнего вы едва ли представляете из себя нечто. Поблагородитесь с унизившимися, которые страдают, идите к ним духа, сердца и тела, и учите их благословлять испытания и не испытывать ненависть. Так, шаг за шагом, ваш свободолюбивый разум, ваш горделивый волна с божественным преклонится, не потеряв при этом ничего из своих качеств, и жизнь сердца просветит вас.

Так факт отступает перед идеей, которую они же сами и обнаруживают и являются, а разделение религий и сект исчезает во всеобъемлющем любви к грешникам и слабым духом, и душа, опьяненная экстазом и Бесконечностью, постепенно освобождается от земной опоры, где она должна осуществлять свою деятельность.

Просвещение становится отшельником, мистиком. Это — путь Святого Бориса и Клада Сен-Мартина; это — та дорога, на которую указывают нам рыцари духа, такие как, например, мартиньес.

Но человеческое существо полно только в результате союза родственных душ, разделенных в силу своих физических воплощений. Однако духовная сущность может воплотиться в человеке во всем своем блеске, только если та новая и осознанная связь он объединит ум и сердце, Факт и Закон, ставшие единим организующим принципом.

Такое знание, озаренное верой, веро, выкрystalлизованное знанием, необходимо брежно хранить для того, чтобы поднимать слабых и оскорбленных, а действительность, прежде всего, духовное, должно стать целью того, кто стремится к осознанному состраданию третьего уровня психического развития.

Остававшись неизвестным, он должен спасать тех, кто продвиживается и глушен над ним; он должен избавить их от боли, взяв ее на себя, если это потребуется. Он никогда не будет иметь права продемонстрировать свою реальную власть или произнести слова превосходства перед всеми невежественными или грешными из людей, поскольку он находится на том уровне, где свое превосходство исчисляет перед лицом всеобщего самоотречения.

Это — путь орденов Иллюминатов-Розенкрейцеров, путь Пневматика, дорога, которую показал Иисус всем тем, кто желал следовать за ним. Наше астральное тело не в состоянии напичнуть эту тропинку жизни и страдания, и только духовная сущность способна достичь этого.

Но обучающийся, который только делает свои первые шаги на первом из трех уровней, должен достаточно много знать для того, чтобы питать уважение к мистицизму, и быть достаточно спокойным, чтобы убить того, кто гордится и эгоизму пытается срезать его сердце.

Перечитайте покаяния Пистис Софии, эту венчанию модель для любого существа, которое стремится к самоотречению ради сердца и знанию ради разума, ищите дивные слова, донесенные до нас гностическими лекарями, бегите от церковного деспотизма, проникающего из материалистической ученой или духовной пустоты, не позволяйте какому-либо фанатику убивать вас суровостью, отлучением или силой. Всем тем, кто обвиняет вас в демонизме или ереси, ответствуйте этими беспрерывными словами: «Блажен смиренный, ибо смиряются над ним».
АНАЛИТИЧЕСКАЯ СХЕМА МАТЕРИАЛА
Большая общая схема.

Кузьминин Е. Тар Винсенс и его церковь .............................................. 5
Мома А. Папюс и Pistis Sophia ................................................................. 11
Предисловие д-ра Папюса ........................................................................ 15
I. Анализ Пистис Софии М. Амелино ....................................................... 17
II. Введенная ................................................................................................ 21
Послания смерти (22) Обитатели невидимого мира (22) Небесный план (23)
III. Человек .................................................................................................. 24
Строение человеческого существа (24) Дух обманчивый (Анализ автора Пистис) (25) Происхождение души (26) Души после смерти тела (27) Души не показывавшегося и не посвященного грешника. Основные этапы посмертной эволюции (28) Души, которая не видела го- лоса Духа обманчивого в своих постках (29) Эволюция души посвященного (29) Пояснение, касающееся восторженников (32)
IV. Иисус и Инициация .............................................................................. 33
Создание христианства. Инициация небесных принципов, которые воплощались в людях, создавших христианство (33) Воплощение Иисуса (34) Дева Мария (34) Воплощение души Иисуса (35) Дева- Мать апостолов (36) Роль апостолов (36) Кто есть апостолы ? (С. 9) (37)
V. Ключ к спасению для воплощенной души, или евангельская инициация ................................................................. 38
Роль Иисуса (38) Я пришел разделение (Ключ крещения) (39) Кесарю кесарева (Ключ к эволюции души). Четыре мысли (40) Посвященные на земле (41) Слова Иисуса (По поводу покаяния) (42) Путь Инициации (43) Теория (43) Всеобщая ре-интеграция (Ре-интеграция Апостолов) (44)
VI. Отдельные (таблицы) и Ключи Пистис ............................................................................................................. 45
Покаяние и погребение (???)) Вопросы (46) Алфавитный указатель Пистис (47)
VII. Заключение .......................................................................................... 52

Grand Tableau General – Clef de Pisteis Sophia
Большая общая схема – Ключ к Пистис Софии

Пояснения переводчика к надписям на рисунке:
22 autres Mystères – 22 другие Тайны; 24 Mystère ou 24 invisible – 24 Тайны, или 24 незримых; 3 Amen – 3 Аминь; 3 Portes du Tresor – Трое Врат в Сокровищнице; 5 Arbres – 5 Дерев; 9 Gardiens – 9 Стражников; Adamas – Adamas; Destin – Судьба; Entrée des Ames condamnées – Вход осужденных душ; Eon – Эон; Etoiles et Lumieres – Звезды и светила; Firmaments – Небеса;
Gardiens du Voile de la Grande Lumière – Страж Завесы Великого Света;
GRAND TABLEAU GÉNÉRAL - CLEF DE PISTIS SOPHIA

CLEF DE "PISTIS SOPHIA"
Par PÆUS

Большая общая схема – Ключ к Пистис Софии
Приложение к русскому изданию

Полная аннотированная библиография д-ра Папюса (Жерара Ankossa)

Порядок дан Марине-Софии Андре (Marie-Sophie André) и Кристифом Беафилс (Christophe Beaufils) в «Биографии Папюса» (Berg International 1995). Нумерация аналогична составленной Ассоциацией Духовой Терапии (CRP Association).


Книги и брошюры

Жерар Ankossa. Гипотезы. Париж: Кошок, 1884.


Papys. Современный оккультизм. Париж: Капре, 1887.

2 Papys, l’occultisme contemporain, Paris, Carré, 1887.


Papys. Последователи оккультистов: Фабр Доливе и Сен-Ив Дальверд. Париж: Карре, 1888 (из Лотуса).


6 Papys. Легенда о Хирате. Париж: Карре, 1889 (из Лотуса).

Жерар Ankossa. Курс гомеопатии. Париж, 1889.

7 Gérard Encausse, les Écoles homéopathiques, Paris, 1889.

Papys. Теософские доктрины, семь составляющих человека с научной точки зрения. Париж: Материалы Конференции «Теософского сообщества Гермеса», 1889 (из Теософского Журнала).

Папюс. Дело Теософского Общества. Париж, 1891.

Papys, l'Affaire de la Société théosophique, Paris, 1891.


Papys, Traité méthodique de science occulte, lettre-préface d'Adolphe Franck, Paris, Carré, 1891. – Seconde édition, Paris, Dordon, 1892.


Трактат синтетический (оккультизм), Париж, Каррэ, 1892. – Repris dans les Arts divinatoires, Nouvelle édition revue et considérablement augmentée, Paris, Dangles, 1947.


Папюс и Шабош. Краткие примечания по основным техническим терминам, широко распространенным в книгах и журналах по оккультизму, теософии, каббали, франкозаменности, спиритизму и т. д. Париж: Карре, 1892.

Papys et Chabouso. Petit glossaire des principaux termes techniques couramment employés dans les livres et revues traitant d'occultisme, de théosophie, de kabbale, de franc-maçonnerie, de spiritisme, etc., Paris, Carré, 1892.

Папюс. Можно ли назвать порчу. Историческое и критическое исследование текстов, касающихся наведения порчи. Париж: Шамоэль, 1893.


Жерар Анкосс. Об экспериментах и в научном гипнозе. По материалам недавних опытов под руководством М. Харт, Де Лонге; Клермон (Уаз): Изд-во братьев Д, 1893 (отрывок из «Хроник психиатрии и психологии», февраль, 1893).

Gérard Encouasse, De l'expérimentation dans l'étude de l'hypnose à propos des prétendues expériences de contrôle de M. Hart, de Londres, Clermont (Oise), imprimerie Daux frères, 1893 (extrait des Annales de psychiatrie et d'hypnose, février 1893).


Papys, Анархия, безразличие и синархия. Физиологические законы организации общества и автономизма. Париж: Шамоэль, 1894.

Papys, Anarchie, indolence et synarchie, los Lois physiologiques d'organisation sociale et l'Étérisme, Paris, Chamuel, 1894.

Делюс и Папюс. Анатомия и физиология оркестра. Париж: Шамоэль, 1894.


Папюс. Астральный план, состояние тревоги и посмертная эволюция человека. Париж: Шамоэль, 1894.


Жерар Анкосс. Воспоминания анатомии и ее разделы, с предисловием по методологической классификации анатомических наук. Париж: Шамоэль, 1894.


Жерар Анкосс. Справочник по томографии. Париж: Шамоэль, 1894.


Папюс. О тайных обществах в эпоху французской революции. Париж: Шамоэль, 1894.

Papys, De l'état des sociétés secrètes à l'époque de la révolution française, Paris, Chamuel, 1894.


Папюс. Доктрина Элифаса Леви. Париж: Шамоэль, 1894. Перепечатано в качественном предисловии к «Книге сокровищ» Элифаса Леви.

Папюс. Дзиометрия. Париж, 1895.

Папюс. Искусство дивинаторов и магии. Мастерство. Животворящие магические практики. Учение, с привлекающими катехизисом. Встречи, с наблюдениями катехизисом избранных книг, на основе не издававшихся ранее документов. Париж: Шамюль, 1895.

Папюс. Ответ на «сатанистские» публикации. Париж: Шамюль, 1895.

Папюс. Экзотерия, ответ на «сатанистские» публикации. Париж: Шамюль, 1895.

Папюс. Ответ на «сатанистские» публикации. Париж: Шамюль, 1895.

Папюс. Искусство изображения. Париж: Шамюль, 1895. Новое издание, с исправлениями и дополнениями: Париж: Дуглас, 1897.

Папюс. Искусство дивинаторов и магии. Париж: Шамюль, 1895. Новое издание, revue et considérablement augmentée, Париж, Dangles, 1897.

Папюс. Искусство изображения. Париж: Изда-во Инициации, 1896.

Папюс. Искусство изображения. Париж: Изда-во Инициации, 1896.

Папюс. Лучшие и невидимые. Париж, Editions de l'Initiation, 1896.

Папюс. Дом с привидениями в Валенс-ан-Бри. Критическое и историческое исследование. Париж: Изда-во Инициации, 1896.

Папюс. Дом с привидениями в Валенс-ан-Бри. Критическое и историческое исследование. Париж, Editions de l'Initiation, 1896.


Папюс. Предварительные элементы циромантики, рефлексивная, в серии дидактических, циромантики, физическая и астрологическая; о правах циромантики. Париж, Шамюль, 1896. Переведено revue sous le titre de Comment on lit dans la main, Чатоннена де Сен, imprimerie A. Pichet, 1902. Редакция Париж, Dangles, 1936.

Папюс. Невидимые и последние опыты Эваки в оккультизме. Тур: Изда-во Аро, 1896.

Папюс, Rayons invisibles et les dernières expériences d'Eusapia devant l'occultisme, Tours, imprimerie Arnaud, 1896.

Папюс. Католическая, сатанистская и оккультистская. Париж: Шамюль, 1897.

Папюс. Католическое, сатанистское и оккультистское. Париж: Шамюль, 1897.

Папюс. Магия и гипноз. Сборник фактов и опытов, доказывающих положения оккультизма. Париж: Шамюль, 1897.

Папюс, la Magie et l'hypnose, recueil de faits et d'expériences justifiant et prouvant les enseignements de l'occultisme, Paris, Chammel, 1897.

Папюс. Наружное и внутреннее лечение нервных расстройств, магниты и магнитные обряды, зеркала, лечение дегтями, гипноз, внешняя, верхняя. Париж: Шамюль, 1897.

Папюс, Traitement externe et psychique des maladies nerveuses, aimants et couronnes magnétiques, miroirs, traitement diététique, hypnotisme, suggestion, transferts, Paris, Chammel, 1897.


Первый Папюс, l'Ami humain avant la naissance et après la mort, constitution de l'homme et de l'univers, clef des évangiles, initiation évangélique d'après Pistis Sophia, Paris, Chammel, 1898. Редакция Париж, Beaulieu, 1912.

Жерар Дюкес. Лечение локального ожирения. Париж: Шамюль, 1898.

Жерар Дюкес, Du traitement de l'obésité locale, Paris, Chammel, 1898.

Жерар Дюкес. Размышления о терапии туберкулеза. Париж: Шамюль, 1898.

Ду-Р. Жерар Дюкес, Considérations sur la thérapeutique de la tuberculose, Paris, Chammel, 1898.

Ду-Р. Жерар Дюкес, Premiers éléments de lecture de la langue sanscrité (caractères devanagari), Paris, Chammel, 1898. Новое издание, revue et considérablement augmentée, Paris, Dorebou, 1913.

Ду-Р. Жерар Дюкес. Справочник по основным открытиям в анатомии. Париж: Карре, 1898.

Ду-Р. Жерар Дюкес, Mémento des principales découvertes anatomiques (sans nom d'auteur), Paris, Carré, 1898.

Папюс. Отличия и сходство между спиритизмом и оккультизмом. Доклад на Сприритическом Лондонском Конгрессе. Париж, 1898.

Папюс, Distinctions et rapprochements entre le spiritisme et l'occultisme. Rapport présenté au Congrès Spiritueliste de Londres, Paris, 1898.


Ду-Р. Жерар Дюкес. О лечении туберкулеза, неходя из последнего опыта. Париж: Шамюль, 1899.

Ду-Р. Жерар Дюкес, la Thérapeutique de la tuberculose, à propos d'une expérience récente, Paris, Chammel, 1899.

Международный конгресс по психологии. Париж, 1900.

Congrès international de psychologie, Paris, Editions de l'Initiation, 1900.
Панюс. Аттестация на Выставке 1900 года. Париж, 1900. (Аттестация выставки — французские прізы, присуждаемые особые методы богословия. — Ред.)

Papu, les Assaouahs à l'Exposition de 1900, Paris, 1900.

Папюс. Поезд в 1905—й. Париж, 1900.


Папюс. Методическое обучение оккультизму. Париж: Оллордорф, 1901.

Papu, l'Enseignement méthodique de l'occultisme, Paris, Ollendorff, 1901.

Папюс. Оккультизм на Парижской выставке. Париж: Изд-во Инцидента, 1901.


Жерар (Жерар). Оккультизм и спиритуализм. Очерк об основных положениях и о применении оккультизма. Париж: Алан, 1902.

Gérard Encausse, l'Occultisme et le spiritualisme, exposés des doctrines philosophiques et des adaptations de l'occultisme, Paris, Alcan, 1902.

Жерар Анкассе. Велосипед для большой дороги. Париж: Шаварнах, 1902. (Орвиино, метафора, смысл которой весьма туманен. — Ред.)

Gérard Encausse, la Bicyclette grosse routière, Paris, Chacornac, 1902.

Ниет (Папюс и Ж. Карьер). Россия сегодня. Париж: Жован, 1902.

Niet (Papu et J. Carrère), La Russie aujourd'hui, Paris, Juven, 1902.

Папюс. Этические конференции. Париж: Дорхилль, 1908. Перепечатано в «Газеты об оккультизме и астрологии». Париж: Данилс, 1936.


Папюс. Отчет о спиритуалистическом конгрессе в Москве в спиритуалистическом кооперативе; в сотрудничестве с Фанегом, Боском, Жуке, Дорхиллем, Хейбингом. Париж, 1908.


Папюс. Электрические записывающие аппараты для изучения пациентов и медиумов. Париж, 1909.


Папюс. Полное изложение символизма, доктрины и традиций мартинистов. Париж, 1910 (доклад по случаю интеграции в люкс мартинистов Велледа).

Рапо, Exposé complet du symbolisme, des doctrines et des traditions martenistes, Paris, 1910 (prononcé à l'occasion de l'inauguration de la loge martiniens Velleda).


Рапо, Русско-японский конфликт и магические числа. Париж, 1912.

Рапо, le Conflit russe-japonais et les nombres magiques, Paris, 1912.

Папюс. Основы чтения на эгипетском языке. Париж: Дорбон, 1912.

Рапо, Premiers éléments de lecture de la langue égyptienne, Paris, Dobron, 1912.


Рапо, Ритуал Ордена Мартинистов, в соавторстве с Тедером. Париж: Дорбон-старший, 1913.

Рапо, Rite de l'Ordre Martiniste, en collaboration avec Teder, Paris, Dobron aîné, 1913.

Папюс. Основы чтения на иврите. Париж: Дорбон, 1913.

Рапо, Premiers éléments de lecture de la langue hébraïque, Paris, Dobron, 1913.
Папус. Основы человеческой морфологии. Париж: Шакорнак, 1913.
Папус, Premiers éléments de morphologie humaine, Paris, Chacornac, 1913.
Папус. Основы психических экспериментов. Париж: Изд-во Мистерия, 1913.
Папус, Premiers éléments d'expérimentation psychique, Paris, Editions de Mystéra, 1913.
Папус. Основы практической гомеопатии. Париж: Изд-во Мистерия, 1913.
Папус, Premiers éléments d'homéopathie pratique, Paris, Editions de Mystéra, 1913.
Папус. Моненничество и медумы. Париж, 1913.
Папус, la Fraude et les médiums, Paris, 1913.
Папус. Борьба с эпидемиями в армии. Официальный доклад военному ведомству. Париж, 1914.
Папус, la Lutte contre les épidémies dans l'armée, Rapport officiel aux autorités militaires, Paris, 1914.
Папус. Врач в нехотном госпитале. Официальный доклад в Службу здравоохранения, 1914.
Папус, le Médecin d'ambulance d'infanterie, Rapport officiel au Service de santé, 1914.
(Номера 91 и 92 пропущены. - Ред.)
Папус. Организация службы здравоохранения. Официальный доклад в Службу здравоохранения, 1914.
Папус, Organisation générale du Service de santé, Rapport officiel au Service de santé, 1914.
Папус. Идвин заметок. Париж: Дорбон, 1915.
Папус, Et la voix disait, Paris, Dorbon, 1915.
Папус. Фауст Гете. Париж: Шакорнак, 1921.
Папус, le Faust de Goethe, Paris, Chacornac, 1921.

Альманахи

Альманах мага. 1895—1896. Париж: Шамуель, 1895.
Альманах мага. 1897—1898.
L'Almanach du magiste, 1897—1898, Paris, Chamuel, 1897.
Альманах мага. 1898—1899.
Альманах удачи на 1900 год. Париж, 1900.
L'Almanach de la chance pour 1900, Paris, 1900.
Альманах удачи на 1901 год. Париж, 1901.
L'Almanach de la chance pour 1901, Paris, 1901.
Альманах удачи на 1902 год. Париж, 1902.
L'Almanach de la chance pour 1902, Paris, 1902.
Альманах удачи на 1903 год. Париж, 1903.
L'Almanach de la chance pour 1903, Paris, 1903.
Альманах удачи на 1904 год. Париж, 1904.
Альманах удачи на 1905 год. Париж, 1905.
Альманах удачи на 1906 год. Париж, 1906.
Альманах удачи на 1907 год. Париж, 1907.
L'Almanach de la chance pour 1907, Paris, 1907.
Альманах удачи на 1908 год. Париж, 1908.
L'Almanach de la chance pour 1908, Paris, 1908.
Альманах удачи и таинственной жизни. Год 1910. Опубликовано под руководством Папуса и Донато. Париж: Герметическая библиотека, 1910.
Журналы

Инициация. Философский независимый журнал под общей редакцией Папюса. 1888–1912.
L’Initiation, Revue philosophique indépendante publiée sous la direction de Papus, 1888 à 1912.

Le voile d’Isis, Organe hebdomadaire du Groupe Indépendant d’Études Ésotériques, 1890 à 1898, puis 1905 à 1909.

Периодически издавался. Ежемесячный журнал № 1. Париж, 1892.
The Rising sun, a monthly review, n°1, Paris, 1892.

Наставник / Под руководством Ордена Арктического. 1904–1905.
L’Initiateur, sous la direction de l’Ordre martiniste, 1904 à 1905.

L’Hiram, sous la direction de Papus, 1907 à 1910.

Свет Востока. Ежемесячное издание. Париж. Сентябрь и октябрь, 1892.
Lumière d’Orient, revue mensuelle, Paris, septembre et octobre 1892.

Инициация. Ежемесячный журнал инициатических исследований; продолжение Инициации. 1913–1914.


Общая терапия. Под руководством д-ра Жерара Ануесса. 1897–1914.
La Thérapeutique intégrale, sous la direction du Dr Gérard Encausse, de 1897 à 1914.

Архивы

Фонды Папюса Муниципальной библиотеки г. Лион. Описаны Амаду: ж-л «Инициации».
Fonds Papus de la Bibliothèque Municipale de Lyon (Fonds Papus Bibliothèque Municipale de Lyon) répertoriées par Amadou, revue l’initiation.

Фонды Папюса Мари-Софи Андре.
Fonds Papus de Marie-Sophie André.

Работы, посвященные Папюсу

Phanoc (Georges Descorniers), Papus, Paris, Chacornac, 1909.

ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ДУША до рождения и после смерти. Строение человека и вселенной. Ключи к Евангелиям, евангельское посвящение согласно Pstis Sophia доктора Папюса, доктора медицинских наук, доктора Каббала и директора факультета герметических наук, президента верховного совета ордена Мартиринств, офицера народного просвещения (с четырьмя иллюстрациями и наглядными таблицами по Пистис Софии).

Перевод с французского
A. Карповой под ред. А. Молы

Подписано в печать ???.2010.
Формат 60х84/16. Гарнитура Times.
Печать офсетная. Бумага офсетная.
Усл. п. л. 3,8, Усл. изд. л. 4,5.
Тираж ??? экз.

Отпечатано в типографии издательства ARS TECTONICA